

Liebe Chor- und Musikbegeisterte,

heute möchten wir Ihnen den ersten Programmpunkt unseres Badischen Chortages vorstellen:  
**Vocal Painting mit Sebastian Oberlin.**

In dem **Workshop** lernen die Teilnehmenden die Zeichensprache Vocal Painting kennen, mit der Vokal Improvisationen angeleitet werden können. Wir werden viel singen und gemeinsam neue Musik kreieren, ohne Noten zu benutzen. Durch Vocal Painting können auch die Singenden ihre Ideen und Kreativität mit einbringen und übernehmen Verantwortung innerhalb der Gruppe.  
Zielgruppe: alle singbegeisterten Menschen.

**Sebastian Oberlin** studierte Musik und Mathematik in Freiburg und einen Master in 'innovative choirleading' an der Königlichen Musikhochschule in Aalborg (Dänemark). Er arbeitet als Chorleiter (Voice Event), macht eine Ausbildung zum Gymnasiallehrer und ist Mitglied in verschiedenen Musikgruppen (Neilon, Kaleidoskop). Er sucht nach neuen Wegen des Musikunterrichts und nutzt "Instant Music", um die Grenzen zwischen Menschen und der Musik zu durchbrechen.

Am 12. Oktober haben Sie die Möglichkeit, an diesem und noch vielen weiteren großartigen Workshop im Rahmen des Badischen Chortages teilzunehmen. Sollten Sie Interesse an dem Programmpunkt haben, zögern Sie nicht, es in Ihrem Verein weiterzusagen. Wir freuen uns auf Ihr Kommen!