

Heutige Themen sind:

1. Veranstaltungen im Badischen Chorverband:
 - a. Konzertankündigung: Abschlusskonzert der Teilnehmenden der Chor-Jugend-Academy (featuring UNDUZO)
 - b. Zukunftswerkstätten im Rahmen von #musophieren
 - c. Helferaufruf: Kinder-Jugend-Chor-Contest 2024
 - d. Badischer Chortag am 12. Oktober 2024 in Bruchsal
2. Seminare und Workshops im Badischen Chorverband:
 - a. Aufgemischt - ein Workshop für Sängerinnen und Sänger
 - b. „Singen auf den ersten Blick“ - Einsteigerworkshop und Ausbaustufe
 - c. Online Seminar-Reihe: Unterstützung und Wissenswertes für Vereinsverantwortliche
 - d. Informationen zum Thema Kooperation Schule/Verein bzw. Ganztagsbetreuung
3. Allgemeine Informationen:
 - a. Helferaufruf: Landes-Musik-Festival 2024
 - b. Umfrage zu Demenzwissen in der Amateurmusik
 - c. Ergebnisse der Honorar-Umfrage bei Chorleitungen des CED
 - d. Pressemitteilung: Die ersten vier musikbetonten Grundschulen im Land
 - e. Neuauflage des Amateurmusikfonds fördert Chöre, Orchester und Bands
 - f. Deutsches Chorfest 2025 in Nürnberg - Anmeldung gestartet
 - g. Veranstaltungskalender „chordates.de“
4. Seminare und Angebote aus anderen Verbänden:
 - a. „In 9 Schritten zum Schutzkonzept“
 - b. Seminarprogramm EMA
 - c. #DSEErklärt: Online-Seminare im Mai und Juni



Mit freundlichen Grüßen
Natalie Schneider

Hinweis:

Aktuelle Bildungsangebote des Badischen Chorverbandes finden Sie hier:

<https://www.bcvonline.de/Bildung/BildungsangeboteimBCV/>

<https://chorbildung-bw.de/>

Digitale Ausgaben der Baden vokal finden Sie hier: <https://www.bcvonline.de/Medien/Badenvokal/>

Digitale Broschüre „Orte für Probewochenenden“ finden Sie hier:

<https://www.bcvonline.de/Vereine/Probewochenenden/>

Die letzten „Neues aus der Geschäftsstelle“ zum Nachlesen und Herunterladen finden Sie hier:

<https://www.bcvonline.de/Verband/Geschaeftsstelle/#NeuesAUS>

Der BCV ist auch auf WhatsApp aktiv. Den Kanal des Badischen Chorverbandes finden Sie unter:
<https://whatsapp.com/channel/0029VaGdNkfJP20wye9ihY1V>



1. Veranstaltungen im Badischen Chorverband:

a. Konzertankündigung: Abschlusskonzert der Teilnehmenden der Chor-Jugend-Academy (featuring UNDUZO)

Am 25. Mai um 15:00 Uhr lädt der Badische Chorverband zum Abschlusskonzert der Chor-Jugend-Academy in die BDB-Musikakademie nach Staufen ein.

Die jugendlichen Teilnehmenden präsentieren die Ergebnisse der Woche – so erklingen an diesem Nachmittag eigens komponierte Werke und Chorstücke. Freuen Sie sich zudem auf mitreißende Kollaborationen mit der A-cappella-Band UNDUZO, die das Konzert zu einem wahren Hörgenuss machen werden. Erleben Sie die Vielfalt musikalischer Talente, wenn die Teilnehmenden solistisch oder in Kleingruppen ihre erarbeiteten Stücke präsentieren. Tauchen Sie ein in eine Welt voller Musik beim Abschlusskonzert der Chor-Jugend-Academy. Seien Sie Teil eines musikalischen Erlebnisses und lassen Sie sich von den kreativen Talenten der Jugendlichen verzaubern!

b. Zukunftswerkstätten im Rahmen von #musophieren

Tauchen Sie ein in die Welt des #musophierens - einer einzigartigen Verbindung von Musik und Philosophie. #musophieren lädt Chorschaffende und Interessierte zu „Zukunftswerkstätten“ ein, die an bis zu fünf Terminen in verschiedenen Regionen Badens stattfinden.

Donnerstag, 30. Mai, 10 – 14:00 Uhr, Geschwister-Scholl-Haus, Ötigheim

Samstag, 12. Oktober, 10 – 15:00 Uhr, Badischer Chortag, Bürgerzentrum Bruchsal

Dozenten: Matthias Böhringer (Musikalischer Direktor des BCV) & Dr. Dirk Solte

Zwecks besserer Planbarkeit bitten wir um eine unverbindliche Anmeldung. Der Eintritt zu den Zukunftswerkstätten ist frei.

Hier erhalten Sie einen ersten Einblick: [Teaser #musophieren](#)

Weitere Informationen und Anmeldung: <https://www.bcvonline.de/Veranstaltungen/musophieren/>

[Alle Informationen entnehmen Sie ebenfalls unserem Flyer](#)

c. Helferaufruf: Kinder-Jugend-Chor-Contest 2024

Am 30. Juni 2024 öffnet die Stadthalle Ettlingen ihre Türen für den Badischen Kinder-Jugend-Chor-Contest 2024! Dieser Wettbewerb bietet Schul-, Kinder- und eine einzigartige Gelegenheit, ihr Talent vor einer breiten Öffentlichkeit zu präsentieren, wertvolle Kontakte zu knüpfen und sich einem anspruchsvollen Wettbewerb zu stellen.

Wir laden Sie herzlich ein, Teil unseres Teams zu werden! Ihre Unterstützung ist in verschiedenen Bereichen gefragt, sei es als Chorassistent, an der Kasse, beim Saaleinlass oder als flexibler Helfer am Infostand. Die Schichten erstrecken sich gestaffelt über den gesamten Sonntag (10:00 – 17:00), und Sie haben die Möglichkeit, sich vor oder nach Ihrem Einsatz die beeindruckenden Chorbeiträge anzuhören.

Als Dank für Ihr Engagement bieten wir eine Erstattung Ihrer Fahrkosten sowie eine Verpflegungspauschale.

Wenn Sie mithelfen möchten, melden Sie sich bitte bis zum 03. Juni 2024 per E-Mail bei Moritz Steinmetz an (moritz.steinmetz@bcvonline.de) und geben Sie Ihre Kontaktdaten sowie Ihr bevorzugtes Zeitfenster an.

d. **Badischer Chortag am 12. Oktober 2024 in Bruchsal**

Es erwartet Sie ein Tag voller spannender Workshops, Coachings und Seminare, allen Chorsänger:innen und Vereinsfunktionär:innen wertvolle Impulse bieten wird. Der diesjährige Chortag steht erstmals unter einem Motto "WIR SINGEN ZUKUNFT".

NEU: Um keine Neuigkeiten zu verpassen, empfehlen wir Ihnen, sich auf unserer Homepage für den Newsletter des Badischen Chorverbands anzumelden:

<https://www.bcvonline.de/Veranstaltungen/BadischeChortage/>

2. **Seminare und Workshops im Badischen Chorverband:**

a. **Aufgemischt – ein Workshop für Sängerinnen und Sänger**

Der Badische Chorverband freut sich, eine Wiederauflage des beliebten Workshopformats 'Aufgemischt' aus den vergangenen Jahren zu verkünden. Alle interessierten Sängerinnen und Sänger sind herzlich eingeladen, einen spannenden Seminartag zu erleben und aktiv mitzugestalten.

Kursinhalt: Stimmbildung/Complete Vocal Technique und Bühnenpräsenz

Leitung: Daniela Pöllmann und Patrick Bach

Ort: Bürgerhaus Neuer Markt, Europaplatz 1, 77815 Bühl

Anmeldeschluss: 30.06.2024

Weitere Informationen und Anmeldung hier: <https://www.bcvonline.de/Bildung/AnmeldungAufgemischt/>

b. **„Singen auf den ersten Blick“ - Einsteigerworkshop und Ausbaustufe**

Eine Melodie vom Notenblatt genauso selbständig singen, wie den Text aus einem Buch. Das ist das Ziel dieses Workshops. Im Laufe des Workshops unter der Leitung von Martin Sturm werden jede Menge praktische Übungen gemacht. Dazu gibt es eine Reihe von Tipps, wie man die neuen Fertigkeiten eigenständig ausbauen kann.

Samstag, 29. Juni, 10-17 Uhr Einsteigerworkshop

Sonntag, 30. Juni, 10-17 Uhr Aufbauworkshop

Anmeldeschluss: 31.05.2024

Weitere Informationen und Anmeldung hier:

<https://www.bcvonline.de/Bildung/AnmeldungSingenAufDenErstenBlick/>

c. **Online Seminar-Reihe: Unterstützung und Wissenswertes für Vereinsverantwortliche**

Anhand von Beispielen aus der Praxis greift Referent Wolfgang Denecke, Vizepräsident des Badischen Chorverbands, in diesem Intensivseminar eine sehr breite Palette von Themen „rund um das „Vereinsrecht“ auf und erörtert mit Ihnen die Rechte und Pflichten des Vereinsvorstands, um möglichen anstehenden Handlungsbedarf für Ihre eigene Arbeit im Vorstand aufzuzeigen.

Die Seminar-Reihe unterteilt sich in mehrere Termine, diese können einzeln gebucht werden.

01.06.2024, 10:00 - 11:30 Uhr: [Ist Ihre Satzung noch zeitgemäß?](#)

06.07.2024, 10:00 - 11:30 Uhr: [Datenschutz im Verein](#)

Weitere Informationen und Anmeldung hier:

<https://www.bcvonline.de/Bildung/AnmeldungWissenswertesFuerVereinsverantwortlic/>

d. Informationen zum Thema Kooperation Schule/Verein bzw. Ganztagsbetreuung

Seit 2002 werden in Baden-Württemberg musikalische Kooperationen zwischen Schulen und Vereinen finanziell gefördert. Nicht nur die Schulen, sondern auch die Vereine können von solch einer Kooperation profitieren und SchülerInnen auf diesem Wege an Musik und Engagement im (eigenen) Verein heranführen.

Frau Hannig-Waag, Kooperationsbeauftragte des Kultusministeriums für die Zusammenarbeit Schule-Verein und Verbandsreferentin im Präsidium des Badischen Chorverbandes, wird innerhalb dieses Online-Seminars einen Überblick über die Möglichkeiten geben, die Chancen und Schwierigkeiten einer Kooperation aufzeigen und für Fragen zur Verfügung stehen.

Termin: 19.06.2024 - online

Uhrzeit: 19:00 – 20:30 Uhr

Anmeldung: Bitte melden Sie sich per E-Mail bis zum **14.06.2024** bei Natalie Schneider (natalie.schneider@bcvonline.de). Im Anschluss erhalten Sie die Zugangsdaten zum kostenfreien Seminar zugeschickt.

3. Allgemeine Informationen:

a. Helferaufruf: Landes-Musik-Festival 2024

Die Stadt Wangen im Allgäu, der Landesmusikverband Baden-Württemberg (LMV) sowie der Deutsche Harmonika Verband – Landesverband Baden-Württemberg (DHV), blicken voller Vorfreude auf das Landes-Musik-Festival am 22. Juni 2024, nachdem die Programmgestaltung in den letzten Zügen ist.

Um sicherzustellen, dass das Landes-Musik-Festival reibungslos abläuft und allen Musikerinnen und Musikern sowie Gästen ein unvergessliches Erlebnis bietet, ist der Landesmusikverband noch dringend auf der Suche nach engagierten Helferinnen und Helfern, die das Festival in verschiedenen Bereichen unterstützen. Die Einsatzbereiche reichen von Aufbau- und Abbau über Bühnenbetreuung bis hin zur Beaufsichtigung des Kinder- und Jugendprogramms.

Die Veranstaltung erstreckt sich über den Zeitraum von 10:00 bis 22:00 Uhr sowie Auf- und Abbau. Eine digitale Einweisung erfolgt einige Wochen vor der Veranstaltung, ergänzt durch eine persönliche Einweisung vor Ort vor Beginn.

Für jede Schicht, die jeweils etwa 4 Stunden dauert (Aufbau, vormittags, nachmittags, abends, Abbau), erhalten Helferinnen und Helfer eine Aufwandsentschädigung von 20 Euro. Mehr Informationen sowie die Anmeldung können Interessierte auf der Webseite des Landes-Musik-Festivals einsehen: <https://www.landesmusikfestival.de/mithelfen/>

b. Umfrage zu Demenzwissen in der Amateurmusik

Der Bundesmusikverband Chor & Orchester bittet um Ihre Teilnahme an der Umfrage zu Demenzwissen in der Amateurmusik:

Aufruf zur Teilnahme an der Umfrage zu Demenzwissen in der Amateurmusik

Musik hat erstaunliche Fähigkeiten beim Umgang mit Demenz. Das Förderprogramm „Länger fit durch Musik!“ fördert demenzsensibles Musizieren und unterstützt Ensembles, die Lebensqualität von Menschen mit Demenz zu verbessern. Im Rahmen des Förderprogramms findet eine wissenschaftliche Untersuchung zu Wissen und Einstellung zu Demenz in der Amateurmusik statt. **Wir bitten alle Akteur*innen der Amateurmusik, ob Orchesterleitung, Chorsänger*in oder Ensemblemitglied, an dieser Umfrage teilzunehmen.** Auch wenn Sie mit dem Thema Demenz nicht konfrontiert sind, ist Ihre Teilnahme für uns sehr aussagekräftig. Sie wird am Ende der Laufzeit des Förderprogramms (2026) nochmals durchgeführt, um die Wissensstände 2024 und 2026 zu vergleichen.

Durch Ihre Teilnahme unterstützen Sie uns dabei, Handlungsbedarfe zu evaluieren und passgenaue Angebote für die Zukunft zu erstellen.



Jede Teilnahme ist für uns sehr wertvoll und wir bedanken uns bereits im Voraus dafür!

Der QR-Code führt Sie direkt zur Umfrage, ebenso wie dieser Link:

[Amateurmusik und Demenz: Wissen, Einstellung und Selbstbewusstsein im Umgang mit Menschen mit Demenz](#)

Die Umfrage wird vom Netzwerk für Altersforschung der Universität Heidelberg in Kooperation mit der Pädagogischen Hochschule Karlsruhe und dem Bundesmusikverband Chor & Orchester e.V. durchgeführt.

Die Umfrage richtet sich an alle Mitglieder von Amateurmusikensembles, unabhängig davon, ob sie selbst demenzsensible Musikprojekte anbieten, bereits mit dem Thema konfrontiert wurden, oder kein Vorwissen haben.

c. Ergebnisse der Honorar-Umfrage bei Chorleitungen des CED

Honorare spielen eine entscheidende Rolle in der Musiklandschaft. Um ein umfassendes Verständnis für die aktuelle Honorarsituation von Chorleitenden zu gewinnen, wurde die Honorarumfrage (vokal) von der Chor- und Ensembleleitung Deutschland e.V. initiiert. Die Ergebnisse liefern wichtige Einblicke, die es ermöglichen, Lösungsansätze zur Verbesserung der finanziellen Situation zu entwickeln. Sie sind sowohl für Chorleitende als auch für Chöre, Vorstände und Arbeitgeber:innen interessant, sollen bei Verhandlungen helfen und der eigenen sowie gegenseitigen Wertschätzung dienen. Die bundesweite Umfrage wurde zwischen März und Mai 2023 mit einem standardisierten Fragebogen über das digitale Tool Soscisurvey durchgeführt. Es wurden 1.290 Datensätze gesammelt, von denen anschließend 978 analysiert und interpretiert wurden. Die Befragten konnten ihre Probensituation und Honorare von bis zu sechs Chören angeben, wodurch insgesamt 1.444 Chor-Datensätze erfasst wurden.

Hier gelangen Sie zu den Ergebnissen: [Link zu den Ergebnissen](#)

d. Pressemitteilung: Die ersten vier musikbetonten Grundschulen im Land

Die ersten vier musikbetonten Grundschulen in Land wurden ausgezeichnet. Sie sind in Stuttgart, Karlsruhe, Schwäbisch Gmünd und Ochsenhausen. Kultusministerin Theresa Schopper sagt: „Musizieren hilft bei der Entwicklung von Seele und Geist. Davon profitieren alle Kinder gleichermaßen.“

Zur Pressemitteilung gelangen Sie hier:

[Ministerium für Kultus, Jugend und Sport Baden-Württemberg](#)

e. Neuauflage des Amateurmusikfonds fördert Chöre, Orchester und Bands

Musikensembles und Organisationen aus dem Amateurmusikbereich können sich zum zweiten Mal um eine Förderung von Projekten aus dem Amateurmusikfonds bewerben. **Anträge** können **bis zum 15. Juni 2024** gestellt werden. Für die Projektförderung **antragsberechtigt** sind gemeinnützige aktive Amateurmusikensembles, Kirchengemeinden oder Bands sowie andere Organisationen der Amateurmusik.

Die **Projektlaufzeit** kann **ab dem 15.09.2024** beginnen und höchstens **bis zum 30.09.2025** dauern.

Alle Informationen zur Ausschreibung (wie die FAQs und den Link zur Antragstellung) stehen unter www.bundesmusikverband.de/amateurmusikfonds zur Verfügung.

f. Deutsches Chorfest 2025 in Nürnberg - Anmeldung gestartet

Das Deutsche Chorfest 2025 kommt nach Nürnberg. Vom 29. Mai bis zum 1. Juni 2025 lädt der Deutsche Chorverband dazu ein, unter dem Motto „Stimmen der Vielfalt“, die Chormusik in allen Facetten zu feiern. Ab sofort können sich Chöre und Vokalensembles [online](#) für eine Teilnahme anmelden. Eine Anmeldung zum Chorfest ist für alle Chöre und Ensembles online **bis zum 11. Oktober 2024** möglich. Das vollständige Chorfest-Programm wird im Frühjahr 2025 veröffentlicht.

Weitere Informationen zum Chorfest und zur Anmeldung hier: www.chorfest.de

g. Veranstaltungskalender „chordates.de“

Unter www.chordates.de findet sich ein Veranstaltungskalender, der eine Übersicht über die Chorevents in ganz Deutschland bietet. Ob Konzerte, kleine und größere Chorfestivals, offene Proben, Workshops von Stimmbildung bis Vereins-Knowhow – alle Veranstaltungen rund um die Vokalmusik, die für Chorinteressierte angeboten werden, können hier veröffentlicht werden.

Um sich im Kalender eintragen zu lassen, senden Sie eine E-Mail an natalie.schneider@bcvonline.de unter der Angabe folgender Informationen:

- Name des Vereins / Veranstalter
- Veranstaltungsort (mit Adresse)
- Veranstaltungsdatum und Uhrzeit
- Eventtitel mit Beschreibung
- Mitwirkende / Leitung
- Optional:
Programm oder weitere Informationen, Bild (unter Angabe der Nutzungsrechte), Ticketpreise und Ticketlinks

4. Seminare und Angebote aus anderen Verbänden:

a. „In 9 Schritten zum Schutzkonzept“

Die Erarbeitung eines Schutzkonzepts ist eine präventive Maßnahme, die das Miteinander im Amateurmusik-Verein, im Amateurmusik-Verband oder während unserer Veranstaltungen

prägt. Denn emotionale, körperliche oder sexuelle Gewalterfahrungen bzw. Grenzüberschreitungen sind Realität für tausende Kinder und Jugendliche. Die WHO geht davon aus, dass mind. zwei Kinder bzw. junge Menschen pro Klassenstärke betroffen sind, daher müssen wir damit rechnen, dass Kinder und junge Menschen auch in unseren Strukturen betroffen sind.

Die Deutsche Chorjugend (DCJ) bietet eine Fortbildungsreihe zur Erstellung eines Kinderschutzkonzeptes:

Mo., 27.5.2024: Auftakt für Chor- und Orchesterverbände/-Vereine:

„In unserem Verein, in unserem Verband passiert sowas nicht“ – Warum dies ein Trugschluss ist, und wie ihr Kinderchöre und Orchester als sichere Orte gestalten könnt!

Zielgruppe: Vereins- und Verbandsvertreter:innen, Chor- und Orchesterleitungen

Uhrzeit: 19.30 – 20.30 Uhr

Ort und Anmeldung: Online Zoom-Veranstaltung

Di., 28.05.2024: Vor dem ersten Schritt: Die Risiko- und Potenzialanalyse // Anmeldung

Di., 25.06.2024: Der gemeinsame Nenner: ein Leitbild formulieren (Schritt 1) // Anmeldung

Di., 16.07.2024: Personalverantwortung und die Rolle des Vorstands in der Schutzkonzeptentwicklung (Schritt 2) // Anmeldung

Di., 30.07.2024: „(Un)geschriebene Gesetze“ – mit Verhaltenskodex zum transparenten Miteinander (Schritt 3) // Anmeldung

Di., 20.08.2024: Partizipation leben! Nachhaltig Kinder- und Jugendbeteiligung in den Choralltag integrieren (Schritt 5) // Anmeldung

Di., 10.09.2024: Gewusst wie – Fortbildungsangebote, Kooperationen mit Fachleuten und Präventionsmaßnahmen (Schritt 4+6+9) // Anmeldung

Di., 24.09.2024: Eine offene Feedbackkultur schaffen: Beschwerdewege im Chor etablieren (Schritt 7) // Anmeldung

Di., 08.10.2024: „Da haben wir einen Plan“ – vorbereitet im Verdachtsfall durch einen Interventionsplan (Schritt 8) // Anmeldung

Die Veranstaltungen finden auf zoom statt. Die Bausteine sind auch einzeln ergiebig, ermöglichen aber als Reihe die Erarbeitung eines Schutzkonzeptes.

b. Seminarprogramm EMA

Das Ehrenamt ist Herzstück und essenzieller Bestandteil jedes Vereins der Amateurmusik Baden-Württemberg und eine effektive Verwaltung sowie Leitung von ehrenamtlich getragenen Organisationen ist entscheidend für ihren Erfolg und ihre Nachhaltigkeit. In diesem Sinne hat der Landesmusikverband Baden-Württemberg durch seine Mitgliedsverbände und mithilfe der Förderung des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg die Weiterbildung EMA initiiert.

Jetzt wurde EMA um weitere Formate erweitert und das Jahresprogramm 2024 vorgestellt: Ergänzt um eine breite Palette an Arbeitshilfen und Downloads innerhalb der drei E-Learnings in den Modulen Management, Recht und Finanzen, die den spezifischen Bedürfnissen der Vorstandsarbeit gerecht werden. Ob Beispiele für die Vereinsführung und Motivation der Mitglieder, Vorlagen für das Impressum der Webseite oder Liquiditäts- und Finanzpläne, stehen diverse Downloads kostenlos zur Verfügung.

Für alle Rückfragen zur Weiterbildung, dem Download der Zertifikate oder der Anmeldung zu den E-Learnings bieten wir auch regelmäßig Infoveranstaltungen an. Der nächste Zoom-Termin findet am 3. Juli 2024 um 20 Uhr statt. Für eine gute Stunde schaffen wir einen (digitalen) Raum für Austausch und Rückfragen.

Weitere Informationen über das neue Jahresprogramm und die E-Learnings finden Sie auf unserer Website unter www.ema-bw.de

c. #DSEErklärt: Online-Seminare im Mai und Juni

Die Deutsche Stiftung für Engagement und Ehrenamt (DSEE) bietet im Mai/Juni Online-Seminare an zu den Themen:

- Mitgliedergewinnung – willkommen, um zu bleiben
- Öffentlichkeitsarbeit – kreativ und effektiv zur erfolgreichen Kampagne

Die Termine sowie weitere Informationen finden Sie unter:

[#DSEErklärt - Deutsche Stiftung für Engagement und Ehrenamt](https://www.dsee.de/#DSEErklärt)
