

Moritz Steinmetz

Von: Schneider, Natalie
Gesendet: Freitag, 19. Januar 2024 09:35
An: Schneider, Natalie
Betreff: Neues aus der Geschäftsstelle

Verteiler:
Vorsitzende der RCV – **Zur Weiterleitung an Ihre Mitgliedsvereine**
Präsidium des BCV - informativ

Sehr geehrte Damen und Herren,

nachfolgend erhalten Sie Neuigkeiten aus der Geschäftsstelle gebündelt in einer Mail.
Bitte leiten Sie diese an Ihre Mitgliedsvereine und alle Interessierten weiter. Besten Dank.

Heutige Themen sind:

1. Bestandserhebung 2024
2. Chor-Jugend-Academy 2024
3. Kinder-Jugend-Chor-Contest 2024
4. SAVE THE DATE - 12. Oktober 2024 – Badischer Chortag – Bürgerzentrum Bruchsal
5. Erinnerung: Antragsfrist für Bildungsmaßnahmen im Jahr 2024
6. Neue Förderrichtlinien für die Amateurmusik in Baden-Württemberg ab 2024:
Chorleiter-Förderung wird zur Probenpauschale
7. Neuer Veranstaltungskalender „chordates.de“
8. Ausschreibung Euro-Musique 2024
9. #DSEEerklärt: Seminare zu Fördermittel, Gemeinnützigkeit und Steuern
10. Neresheimer Musikfestival

Mit freundlichen Grüßen
Natalie Schneider

Hinweis:

Aktuelle Bildungsangebote des Badischen Chorverbandes finden Sie hier:
<https://www.bcvonline.de/Bildung/BildungsangeboteimBCV/>
<https://chorbildung-bw.de/>

Digitale Ausgaben der Baden vokal finden Sie hier: <https://www.bcvonline.de/Medien/Badenvokal/>
Digitale Broschüre „Orte für Probewochenenden“: <https://www.bcvonline.de/Vereine/Probewochenenden/>

Der BCV ist auch auf WhatsApp aktiv. Den Kanal des Badischen Chorverbandes finden Sie unter:
<https://whatsapp.com/channel/0029VaGdNkfJP20wye9ihY1V>



1. Bestandserhebung 2024

Vom **01.12.2023 – 31.01.2024** muss die jährliche Bestandserhebung von Ihnen durchgeführt werden.
Melden Sie sich hierzu unter folgendem Link im BCV-Bestandsportal an: <https://bcv.intelliverband.de>

Um sich im BCV-Bestandsportal anzumelden benötigen Sie ihre 6-stellige Mitgliedsnummer und Ihr gewähltes Passwort. Sollte Ihnen eines der beiden nicht bekannt sein, genügt ein Anruf in der Geschäftsstelle (Frau Dr. Schneider, 0721 / 8642 60 - 80).

Die jährliche Bestandserhebung kann im Portal über den Punkt Bestandserhebung -> Bestandsmeldung Gruppen abgegeben werden. Sie werden in 6 Schritten durch die Erhebung geführt. Bitte vergessen Sie nicht im Schritt 5 auf "Versenden" zu klicken, nur so ist Ihre Bestandsmeldung vollständig durchgeführt.

Eine Kurzanleitung finden Sie auf www.bcvonline.de unter „Bestandsportal“.

2. Chor-Jugend-Academy 2024

Der Badische Chorverband veranstaltet Ende Mai (**20.05.24 – 25.05.24**) in der BDB Akademie Staufen eine Chor-Jugend-Academy.

Zielgruppe: Engagierte musizierende Jugendliche im Alter von 14-27 Jahren, die offen sind für alle Stile der Musik und sich gesanglich gerne weiterentwickeln möchten.

Kursinhalt: Im Mittelpunkt steht die Uraufführung eines von den Teilnehmenden selbst komponierten Chorstückes. Die Teilnehmenden werden in alle relevanten Prozesse (Text, Melodie, Chorsatz) einbezogen und haben auch die Möglichkeit einen Blick hinter die Kulissen des modernen Songwritings zu werfen. Des Weiteren wird ein komplettes Konzertprogramm erarbeitet, bei dem die Teilnehmenden sowohl in die Programmgestaltung als auch in die Programmmoderation eingebunden sind. Das Programm beinhaltet unter anderem auch 2-3 Stücke, die gemeinsam mit der A-cappella-Band Unduzo gesungen werden. Außerdem besteht die Möglichkeit solistisch oder in Kleingruppen Stücke zu präsentieren, die im Laufe der Woche bei der Stimmbildung oder Korrepetition erarbeitet wurden. Darüber hinaus werden Workshops zu verschiedenen Themenfeldern wie Beatboxen, CVT, Dirigieren, Ton- und Aufnahmetechnik angeboten.

Weitere Informationen: <https://www.bcvonline.de/Veranstaltungen/ChorJugendAcademy/>

[Alle Informationen entnehmen Sie ebenfalls unserem Flyer.](#)

3. Kinder-Jugend-Chor-Contest 2024

Der Badische Chorverband veranstaltet im Juni 2024 einen breit angelegten Wettbewerb für Schul-, Kinder- und Jugendchöre. Die Chöre im Einzugsgebiet unseres Chorverbands sollen im Rahmen dieser repräsentativen Chorveranstaltung die Möglichkeit haben Kontakte mit anderen Chören zu knüpfen, sich einer größeren Öffentlichkeit vorzustellen und ihren gegenwärtigen Leistungsstand in einem Wettbewerb zu messen.

Die Leistungsbewertung soll jedoch kein Gegeneinander, sondern ein musikalisches Für- und Miteinander fördern. So wird jeder am Wettbewerb teilnehmende Chor mit einer entsprechenden Leistungsurkunde ausgezeichnet. Ebenso erhält jeder aktive Chorsänger eine kleine Überraschung als Dankeschön für seine Teilnahme.

Jeder Chor meldet sich in seiner Kategorie an. In den Kategorien wird nach Alter, Musikrichtung und musikalischem Anspruch unterschieden. Für Chöre, die noch wenig Erfahrung haben oder die eher unter dem Motto „Dabei sein ist alles“ teilnehmen wollen, gibt es die Kategorie A. Hier gibt es kein Pflichtstück und jeder Chor wählt sein Vorsingprogramm selbst aus. Playbacks sind in dieser Kategorie erlaubt.

Für Kinder- und Jugendchöre mit höherem musikalischem Anspruch gibt es, je nach Alter und Zusammensetzung, die Kategorien B, C und D. Näheres siehe Ausschreibung unten.

Wichtig ist allen Organisatoren bei diesem Wettbewerb: Es gibt kein „Durchfallen“!

Wird die angestrebte Leistungsstufe nicht erreicht, wird der Titel einer anderen Leistungsstufe vergeben.

Anmeldeschluss: 01. Mai 2024

Weitere Informationen: [Ausschreibung & Anmeldung](#)

4. SAVE THE DATE - 12. Oktober 2024 – Badischer Chortag – Bürgerzentrum Bruchsal

Der Badische Chorverband lädt Sie herzlich ein, an einem Tag voller musikalischer Begeisterung teilzunehmen. Ein inspirierender Tag voller Workshops für Sänger:innen und Vereinsfunktionäre, Chorleitertipps und innovativer Coachings erwartet rund 500 Chor- und Singbegeisterte – dieses Jahr mit besonderem Fokus auf Kinder- und Jugendchorarbeit. Besonders freuen wir uns Ihnen unsere "Open Stage" zu präsentieren - eine Plattform im Rahmen des Chortags, bei welcher Chöre und Sänger:innen ihren musikalischen Beitrag zum Thema "Zukunft" preisgeben können. Hier ist Ihrer Kreativität keine Grenze gesetzt. Egal ob Neukomposition oder Neuinterpretation eines Werkes, wir freuen uns auf Ihren Beitrag. Merken Sie sich den Termin vor und gestalten Sie gemeinsam mit uns die Zukunft der Chorszene!

5. Erinnerung: Antragsfrist für Bildungsmaßnahmen im Jahr 2024

Die Antragsfrist für Bildungsmaßnahmen im Jahr 2024 endet am 31.01.2024.

Bitte denken Sie daran, Zuschussanträge für Bildungsmaßnahmen rechtzeitig einzureichen, um sicherzustellen, dass sie berücksichtigt werden können.

Weitere Informationen unter: <https://www.bcvonline.de/Vereine/Zuschuesse>.

Bei Fragen steht Frau Bierwagen gerne zur Verfügung:

0721 - 86426084 / melanie.bierwagen@bcvonline.de

6. Neue Förderrichtlinien für die Amateurmusik in Baden-Württemberg ab 2024: Chorleiter-Förderung wird zur Probenpauschale

Die Probenpauschale bemisst sich wie folgt:

Vereine und Organisationen mit 1 aktiven Musikensemble 500 Euro
Vereine und Organisationen mit 2 aktiven Musikensembles 800 Euro
Vereine und Organisationen mit 3 aktiven Musikensembles 1.100 Euro
Vereine und Organisationen mit 4 aktiven Musikensembles 1.400 Euro
Vereine und Organisationen mit 5 aktiven Musikensembles 1.700 Euro
Vereine und Organisationen mit mehr als 5 aktiven Musikensembles 2.000 Euro

Ein Ensemble gilt als aktiv, wenn es zum 1. Januar des betreffenden Jahres seit mindestens zwei Jahren besteht und mindestens acht Mitglieder umfasst, einen eigenständigen regelmäßigen Übungsbetrieb (mindestens 19 Proben jährlich) und pro Jahr mindestens einen Auftritt hat. Bei gemeinsamen Ensembles kann nur einer der beteiligten Vereine oder Organisationen das Ensemble angeben.

Die Auszahlung erfolgt adäquat zur früheren Chorleiterförderung durch den Badischen Chorverband an seine Mitgliedsvereine.

7. Neuer Veranstaltungskalender „chordates.de“

Unter www.chordates.de entsteht ab sofort ein Veranstaltungskalender, der eine Übersicht über die Chorevents in ganz Deutschland bieten soll. Erfasst werden können hier exklusiv die Konzert- und Veranstaltungstermine aller Chöre, die im Deutschen Chorverband organisiert sind und über ihre Aktivitäten und Angebote online informieren möchten.

Alle diejenigen, die an Chorkonzerten interessiert sind und wissen wollen, welche Veranstaltungen es in ihrer Nähe oder an einem ganz bestimmten Ort und Termin gibt, erhalten so auf der Chordates-Website einen Überblick. Gefiltert werden kann nach Datum, Ort und Veranstaltungsart. Auch ist es über die Volltextsuche möglich, gezielt nach den nächsten Konzerten der eigenen Lieblingsschöre Ausschau zu halten.

Ob Konzerte, kleine und größere Chorfestivals, offene Proben, Workshops von Stimmbildung bis Vereins-Knowhow – alle Veranstaltungen rund um die Vokalmusik, die für Chorinteressierte angeboten werden, können hier veröffentlicht werden. Neben den wesentlichen Infos zum Event selbst wie „wann“, „wo“, „wer“, „was“ können auch Hinweise zum Kartenerwerb bis hin zu den direkten Ticketlinks eingestellt werden.

Um sich auf der Karte eintragen zu lassen, senden Sie eine E-Mail an natalie.schneider@bcvonline.de unter der Angabe folgender Informationen:

- Name des Vereins / Veranstalter

- Veranstaltungsort (mit Adresse)
- Veranstaltungsdatum und Uhrzeit
- Eventtitel
- Optional:
Programm oder weitere Informationen, Bild (unter Angabe der Nutzungsrechte), Ticketpreise und Ticketlinks

8. Ausschreibung Euro-Musique 2024

Jährlich treffen sich zum Euro-Musique-Festival und dem Europäischen Songwettbewerb „Welcome to Europe“ Schülerinnen und Schüler, Bands sowie vokale und instrumentale Jugendmusikgruppen zu einer länderübergreifenden musikalischen Begegnung im Europa-Park in Rust. Veranstalter sind die Landesmusikjugend Baden-Württemberg gemeinsam mit dem Europa-Park und dem Ministerium für Kultur, Jugend und Sport Baden-Württemberg in Zusammenarbeit mit der Außenstelle des ZSL BW (Zentrum für Schulqualität und Lehrerbildung BW) in Ludwigsburg. Zudem wird die Veranstaltung von der Schulstiftung BW unterstützt.

2024 finden das Euro-Musique-Festival und der Europäische Songwettbewerb „Welcome to Europe“ am **18. Juni 2024** zum 23. Mal im Europa-Park Rust statt.

Unter folgendem Link ist eine **Anmeldung vom 11. Januar bis zum 10. März 2024** möglich: <https://oft.kultus-bw.de/formular/87c7b536b0c44888a557f78d716b94d8>

9. #DSEEerklärt: Seminare zu Förderungen, Gemeinnützigkeit und Steuern

Die Deutsche Stiftung für Engagement und Ehrenamt (DSEE) bietet im Februar gleich drei Online-Seminare an zu den Themen:

- Fördermittel – richtig entscheiden, besser vorbereiten und erfolgreich beantragen
- Gemeinnützigkeit – wissen, was nützlich ist
- Steuern – Grundlagen und Praxistipps zu Steuerrecht und Steuererklärung

Die Termine sowie weitere Informationen finden Sie unter:

<https://www.deutsche-stiftung-engagement-und-ehrenamt.de/dseeerklaert/>

10. Neresheimer Musikfestival

Im Jahr 2024 finden auf dem Härtsfeld die Heimattage Baden-Württemberg statt. Neresheim, Nattheim und Dischingen richten dieses landesweite Großevent zusammen aus und lenken die Aufmerksamkeit des Landes für ein ganzes Jahr auf das Härtsfeld.

Ein Jahr voller Veranstaltungen, Aktionen und toller Events soll das Heimatgefühl auf dem Härtsfeld stärken - hier darf natürlich die Musik nicht fehlen.

Rund um den Themenschwerpunkt Musikalisches Härtsfeld wird die Stadt Neresheim ein Wochenende am 14. und 15. September 2024 ausrichten, um die Härtsfeldstadt erklingen zu lassen.

Weitere Informationen finden Sie unter www.neresheim.de/musikfestival

Anmeldungen sind bis zum 29. Februar 2024 über kultur@neresheim.de unter Angabe folgender Informationen möglich:

Name des Chors/Orchesters/Vereins; Kurzbeschreibung des Ensembles; Musikalisches Genre des Programms; Ansprechpartner:in inkl. Kontaktdaten; für die Bewerbung des „Musikalischen Härtsfeld“: Social-Media-Kanäle des Ensembles, Foto des Ensembles; Gewünschter Auftrittstag (Samstag oder Sonntag); Benötigte Technik

Rückfragen beantwortet Ihnen gerne Frau Ilona Dannbacher, Tel.: 07326-8138, E-Mail: kultur@neresheim.de

Mit freundlichen Grüßen

Dr. Natalie Schneider
Badischer Chorverband e.V.
Gartenstraße 56a
76133 Karlsruhe
Zentrale: (0721) 864260 - 80
Tel: (0721) 849669
E-Mail: natalie.schneider@bcvonline.de
www.bcvonline.de



[Chorbildung-BW](http://www.chorbildung-bw.de) ist ein Kooperationsprojekt des Badischen Chorverbandes, des Schwäbischen Chorverbandes, des Baden-Württembergischen Sängerbundes und des VDKC-Landesverband Baden-Württemberg