

Vorabüberblick Veranstaltungen Badischer Chortag 2024

	Rechberg- saal	Ehrenbergsaal	Seminarraum 1	Seminarraum 2	Seminarraum 4	Seminarraum 5	Orchestersaal	
Anfang								
9:45	Eröffnungs-Begrüßung im Rechbergsaal: Musikalischer Direktor Matthias Böhringer							
10:00	Open Stage	#musophieren Zukunftswerkstatt <i>M. Böhringer</i> <i>PD Dr. D. Solte</i>	Body Percussion <i>T. Geugelin</i>	Alle Kinder können singen – Schnupperkurs zur Ward-Methode <i>V. Rothaupt</i>	Warm-ups und Aktivierung für Kinder- und Jugendliche <i>E. Strauß-Wallisch</i>	Informationen aus der Ge- schäftsstelle – Fragen zu Gema, Zuschuss, Ehrung <i>GS des BCV</i>	Früh übt sich – Informations- veranstaltung anhand von Praxisbeispielen zu den Themen Carusos, SBS sowie der Erzieher:innen Ausbildung des BCV <i>M. Löhlein- Mader</i> <i>C. Welzel</i>	
10:15								
10:30								
10:45								
11:00								
11:15								
11:30								
11:45			Feel the Rhythm – Sing and Move <i>S. Neck</i>	Stimme und Körper – so läuft's <i>A. Hellmann</i>	Literatur/Reper- toire für Kinder- und Jugendchöre <i>E. Strauß-Wallisch</i>	Kooperation Schule- Gesang- verein – Chan- cen, Probleme, Gelingensfak- toren <i>B. Hannig-Waag</i>		
12:00								
12:15								
12:30	Mittagspause / Gesprächslounge mit Präsidium							
12:45								
13:00								
13:15								
13:30	Open Stage	#musophieren Zukunftswerkstatt <i>M. Böhringer</i> <i>PD Dr. D. Solte</i>	Vocal Painting <i>S. Oberlin</i>	Stimme und Körper – so läuft's <i>A. Hellmann</i>	Kinderchor – Wie geht's? <i>M. Anarp</i> <i>S. Nick</i>	Chorverwal- tung leicht gemacht: Vereinsmanage- ment, das Sie zum Singen bringt <i>B. Rudolph (Inter- Connect)</i>	Klassik - ja bitte! Musik hören mit Kindern Hörerziehung - Der Weg zum/r Sänger:in – Teil 1 <i>C. Welzel</i>	
13:45								
14:00								
14:15								
14:30								
14:45								
15:00	Kaffeepause / Gesprächslounge mit Präsidium							
15:15								
15:30		Vom Ich zum Wir – Netzwerken und Community-Building am Beispiel von Chorstadt Freiburg e. V. und Black Forest Voices <i>B. Schmidt</i> <i>N. Ruckhaber</i>	Chorleitungs- ausbildung – Wie gehts? Informationsver- anstaltung über die Ausbil- dungen C1, C2, KC2 <i>A. Hellmann</i> <i>M. Zepp</i> <i>A. Thoma</i> <i>M. Böhringer</i>	Refresh C2 – mit Anmeldung <i>A. Hellmann</i> <i>M. Zepp</i> <i>M. Böhringer</i>	Feel the Rhythm - Sing and Move <i>S. Neck</i>	Informationen aus der Ge- schäftsstelle – Fragen zu Gema, Zuschuss, Ehrung <i>GS des BCV</i>	Klassik – ja bitte! Musik hören mit Kindern Hörerziehung – Der Weg zum/r Sänger:in – Teil 2 <i>C. Welzel</i>	
15:45								
16:00								
16:15								
16:30								
16:45								
17:00								
17:15								
17:30	Vocal Painting <i>S. Oberlin</i>	Kinder- und Jugend- chormangement: Schwerpunkt Finanzie- rung & Social Media <i>E. Strauß-Wallisch</i>	Body Percussion <i>T. Geugelin</i>	Aufbruch Chor! Neue Chancen für das mehrstim- mige Singen im Gemischten Chor! <i>M. Reif</i>	D-Ausbildung – So geht's! Ausbildungspro- gramm für Kinder und Erwachsene <i>M. Anarp</i> <i>C. Heiß</i>			
17:45								
18:00								
18:15	Pause / Gesprächslounge mit Präsidium							
18:30								
18:45								
19:00	Konzert #muso- phieren							
19:15								
19:30								
19:45								
20:00								
20:15								
20:30								
20:45								
21:00								
21:15								

Änderungen vorbehalten.