

Heutige Themen sind:

1. Alles rund um den Badischen Chorverband:
 - a. Sonnige Grüße der Geschäftsstelle
 - b. Kinderschutzkonzept innerhalb des Badischen Chorverbandes
 - c. Badischer Chorwettbewerb 2026
 - d. Online Seminar-Reihe: Unterstützung und Wissenswertes für Vereinsverantwortliche
 - e. Zukunftsfähiges Vereinsmanagement – Rechte, Pflichten und Herausforderungen des Vorstands
 - f. Zukunftswerkstatt #musophieren in Lauchringen
 - g. SAVE THE DATE: Badischer JugendChor – Jubiläumstour & -konzerte
 - h. Impuls-Woche 20. – 25.10.2025
 - i. Fit im Chor - Stimme. Klang. Gemeinschaft.
Ein Workshoptag für Chorsänger und -sängerinnen
 - j. MännerchorAkademie vom 05.-07.12.2025 in Mosbach
 - k. C2-Chorleitungsausbildung: Anmeldung für 2026 möglich
2. Allgemeine Informationen:
 - a. Änderung im GEMA-Meldeverfahren
 - b. Ankündigung: Befragung der Chorakademie Baden-Württemberg
 - c. Landeschorwettbewerb 2026 - Vorentscheid zum Deutschen Chorwettbewerb
 - d. Mentorenprogramme in Baden-Württemberg – eine Erfolgsgeschichte seit über 25 Jahren!
 - e. Woche der Offenen Chöre 2025
 - f. Wussten Sie? Freistellung für Ehrenamt in der Jugendarbeit möglich
 - g. Chöre gesucht: Weihnachtskonzerte mit Marc Marshall
 - h. Masterarbeit: Umfrage zum Chorsingen
 - i. Deutsche POSTCODE Lotterie -Förderung beantragen
 - j. SNPF Ehrenamtspreis 2025
 - k. Vereinsangebot Fürstenbergzelt am Cannstatter Volksfest 26. September – 12. Oktober 2025
 - l. Veranstaltungskalender „chordates.de“
3. Seminare und Angebote aus anderen Verbänden:
 - a. Kulturseminare des Kulturbüros Rheinland-Pfalz des Landesverbandes Soziokultur & Kulturelle Bildung RLP e.V.
 - b. #DSEEerklärt: Online-Seminare

Hinweis:

Aktuelle Bildungsangebote des Badischen Chorverbandes finden Sie hier:
<https://www.bcvonline.de/Bildung/BildungsangeboteimBCV/>
<https://chorbildung-bw.de/>

Digitale Ausgaben der Baden vokal finden Sie hier: <https://www.bcvonline.de/Medien/Badenvokal/>
Sobald die neueste Ausgabe der Baden vokal auf unserer Homepage erschienen ist, informieren wir Sie über unsere Social Media-Kanäle auf Instagram und Facebook sowie über unseren WhatsApp-Kanal über die Veröffentlichung.

Digitale Broschüre „Orte für Probewochenenden“ finden Sie hier:
<https://www.bcvonline.de/Vereine/Probewochenenden/>

Die letzten „Neues aus der Geschäftsstelle“ zum Nachlesen und Herunterladen finden Sie hier:
<https://www.bcvonline.de/Verband/Geschaefsstelle/#NeuesAUS>

Der BCV ist auch auf WhatsApp aktiv. Den Kanal des Badischen Chorverbandes finden Sie unter:
<https://whatsapp.com/channel/0029VaGdNkfJP20wye9ihY1V>



1. Alles rund um den Badischen Chorverband:

a. Sonnige Grüße der Geschäftsstelle

Aufgrund der Urlaubszeit kann es in den nächsten Wochen zu längeren Reaktionszeiten in der Geschäftsstelle kommen. **Wir sind aber durchgehend für Sie da.** Die Geschäftsstelle und der Badische Chorverband wünscht Ihnen eine erholsame Sommerzeit.

b. Kinderschutzkonzept innerhalb des Badischen Chorverbandes

Der Badische Chorverband startet jetzt mit der Entwicklung eines Kinderschutzkonzepts für den Verband. Bei Fragen und Anmerkungen hierzu wenden Sie sich gerne an die Geschäftsstelle. Wir informieren ab sofort regelmäßig über den Fortschritt.

Mehr Informationen zu dem Thema finden Sie hier:

<https://www.deutsche-chorjugend.de/programme-und-projekte/chor-mit-sicherheit/>

c. Badischer Chorwettbewerb 2026

Am **17. und 18. Oktober 2026** ist es wieder so weit: Der Badische Chorverband lädt herzlich zum 13. Badischen Chorwettbewerb ins Bürgerhaus Neuer Markt in Bühl, Europaplatz, 77815 Bühl ein.

Der Wettbewerb ist mehr als nur ein Leistungsvergleich: Er ist eine Bühne, auf der Sie musikalisches Können zeigen, wertvolle Impulse für die Chorarbeit mitnehmen und die Freude am Singen mit anderen teilen können.

Das Wichtigste im Überblick:

- Teilnahmeberechtigt sind alle Chöre im Bereich des Badischen Chorverbandes.
- Zugelassen sind Kinder-, Jugend- und Erwachsenenchöre sowie Ensembles der populären Vokalmusik.
- Die Auftrittsdauer liegt zwischen 10 und 15 Minuten.
- Die Teilnehmergebühr beträgt 100 € für Kinder- und Jugendchöre, 180 € für Erwachsenenchöre.
- Der Anmeldeschluss ist am 30. Juni 2026. Da die Zahl der Chöre pro Tag auf 20 begrenzt ist, entscheidet die Reihenfolge der Anmeldungen über die Zulassung.

Die ausführlichen Teilnahmebedingungen sowie das Anmeldeformular entnehmen Sie der Ausschreibung. Diese finden Sie hier:

<https://bcvonline.de/Veranstaltungen/Chorwettbewerbe/>

Ebenfalls unter diesem Link zu finden ist eine Literaturliste. Diese dient ausschließlich als **Orientierung und Unterstützung bei der Programmplanung**. Sie zeigt beispielhaft Werke, die in der Vergangenheit von Chören unterschiedlicher Leistungskategorien erfolgreich aufgeführt wurden.

Wichtig ist: Sie sind in Ihrer Repertoirewahl völlig frei.

Die Jury beurteilt Ihr Programm im Wettbewerb anhand der in der Ausschreibung genannten Mindestanforderungen für die Titel *Leistungschor*, *Konzertchor* und *Meisterchor*. Die Literaturliste soll Ihnen lediglich eine Hilfestellung geben, falls Sie Anregungen für passende Werke suchen oder sich einen Eindruck von Schwierigkeitsgrad und künstlerischem Anspruch der bisherigen Programme verschaffen möchten.

Hinweis:

Falls Sie weitere Fragen haben: Am **06.09.2025 um 11:00 Uhr** findet eine **Online-Infoveranstaltung zum Badischen Chorwettbewerb 2026** statt. Dort werden alle offenen Fragen beantwortet.

d. Online Seminar-Reihe: Unterstützung und Wissenswertes für Vereinsverantwortliche

Die bisherigen Vorstandstrukturen mit 1. und 2. Vorstand, Schriftführer, Kassierer, Jugendleiter und mehreren Beisitzern funktioniert nicht mehr in allen Vereinen. Es wird immer schwieriger, Personen zu finden, die die Last eines großen "Amts" tragen möchten. Alternativen, bei denen die Aufgaben auf so viele Schultern wie möglich verteilt wird und gleichzeitig der geschäftsführende Vorstand verschlankt wird, sind gefragt. Wie man ein zukunftsfähiges Vereinsmanagement aufstellen kann, wie wir eine Basis für diese grundlegenden Veränderungen bei den Mitgliedern legen und wie die Umstrukturierung gelingt sind die Bestandteile dieses Online-Seminars.

Die Seminar-Reihe unterteilt sich in mehrere Termine, diese können einzeln gebucht werden.

Termine und Inhalte:

20.09.2025, 10:00 - 12:00 Uhr: Ist Ihre Satzung noch zeitgemäß?

Inhalte dieser Veranstaltung: Das Seminar gibt praktische Informationen dazu, wie Vereinssatzungen aktualisiert werden und Lücken bzw. Widersprüche vermieden werden können.

06.12.2025, 10:00 - 12:00 Uhr: Datenschutz im Verein

Inhalte dieser Veranstaltung: Anwendungsbereiche, Grundbegriffe und Rechtsgrundlagen des Datenschutzrechts, Grundsätze der Datenverarbeitung, Pflichten des Verantwortlichen, Datenschutzbeauftragte/r, Datenverarbeitung im Auftrag, Pflichten bei Verletzung des Datenschutzrechts, Sanktionierung von Pflichtverletzungen

Kursleiter: Wolfgang Denecke, Vizepräsident Badischer Chorverband e.V.

Teilnahmegebühr: je Termin 10,-€

Anmeldeschluss: jeweils 1 Woche vor dem Termin

Weitere Informationen und Anmeldung:

[Unterstützung und Wissenswertes für Vereinsverantwortliche](#)

e. Zukunftsfähiges Vereinsmanagement – Rechte, Pflichten und Herausforderungen des Vorstands

In diesem zweiteiligen Präsenzseminar erhalten Vereinsvorstände und Interessierte wertvolle Unterstützung und praxisnahe Informationen zu den wichtigsten Aspekten eines modernen und rechtssicheren Vereinsmanagements. Angesichts zunehmender Herausforderungen bei der Besetzung von Vorstandsämtern und sich verändernden Strukturen lernen die Teilnehmenden, wie sie ihre Vereine zukunftssicher aufstellen können. Neben den grundlegenden rechtlichen Rahmenbedingungen werden auch die Themen Vereinsorganisation, Satzungsmodernisierung und Datenschutz praxisnah behandelt.

Termine:

- **Teil 2: Modernisierung und Datenschutz:** 08.11.2025, 10:00 – 16:00 Uhr (ausgebucht – bitte wenden Sie sich bei Interesse an die Geschäftsstelle)

Ort: Karlsruhe

Referent: Wolfgang Denecke, Vizepräsident Badischer Chorverband e.V.

Zielgruppe: Aktive Vereinsvorstände und solche, die es werden wollen

Die Teile 1 und 2 können sowohl gemeinsam als auch separat gebucht werden:

Komplettes Seminar (Teil 1 & 2): 70,- € pro Person (inkl. Pausenverpflegung)

Einzelbuchung Teil 1 oder Teil 2: 35,- € pro Person

Anmeldeschluss: jeweils 3 Wochen vor dem Termin

Weitere Informationen und Anmeldung: [Zukunftsfähiges Vereinsmanagement](#)

f. Zukunftswerkstatt #musophieren in Lauchringen

Am Sonntag, den 21.09.25 findet eine Zukunftswerkstatt "#musophieren" mit Matthias Böhringer und proVocal Münzesheim am Hochrhein statt. Die Veranstaltung ist kostenlos und für alle Interessierten zugänglich.

21. September 2025 | Gmeindshus am Lindenplatz, Wettenstraße 2, 79787 Lauchringen

Entdecke in unserer Zukunftswerkstatt neue Perspektiven für die Chormusik von morgen – mit Impulsen, Austausch und Musik, die bewegt und verbindet.

Weitere Informationen und ein (unverbindliches) Anmeldeformular finden Sie hier:

<https://bcvonline.de/Veranstaltungen/musophieren/>

g. SAVE THE DATE: Badischer JugendChor – Jubiläumstour & -konzerte

Der **Badische JugendChor** feiert sein 15-jähriges Bestehen mit einer **Jubiläumstour und -konzerten**. Kommen Sie gerne vorbei!

04. Oktober 2025 | St. Barbara Freiburg-Littenweiler

05. Oktober 2025 | Lutherkirche Karlsruhe

Weitere Informationen folgen.

h. Impuls-Woche 20. – 25.10.2025

In der Woche vom 20. bis 25. Oktober erwartet Sie täglich am Abend ein inspirierender Impuls-Vortrag (60–90 Minuten) rund ums Vereinsmanagement - kompakt, praxisnah und von erfahrenen Expert:innen präsentiert. Nutzen Sie diese Gelegenheit, frische Impulse für Ihre Vereinsarbeit zu erhalten und gezielt Wissen aufzubauen.

Die Themen im Überblick:

- **Mitgliederwerbung & Nachwuchsgewinnung** – mit Jutta Mettig
- **Marketing für Vereine** – mit Michael Schönstein
- **Fördermittel & Geldakquise** – mit Dr. Kai Habermehl
- **Urheberrecht im Vereinskontext** – mit Christian Korte
- **Die Online-Notenbibliothek "musicalion"** – mit Christiane Forst

Ob Einsteiger*in oder erfahrene Vereinsleitung – die Impuls-Woche bietet für alle wertvolle Einblicke und praktische Tipps zur nachhaltigen Vereinsentwicklung.

Weitere Informationen zu den Impulsvorträgen, die genauen Termine sowie Anmeldung unter:

<https://bcvonline.de/Bildung/AnmeldungImpulsWoche/>

i. **Fit im Chor - Stimme. Klang. Gemeinschaft. Ein Workshoptag für Chorsänger und -sängerinnen**

Samstag, 08. November 2025, 10:00 - 16:00 Uhr

Ort: Stoll VITA Stiftung, Emma-Stoll-Weg 2, 79761 Waldshut-Tiengen

Kursinhalte: Stimmbildung, Vocal Coaching, Bodypercussion, Complete Vocal Technique, C1-Refresh, Info für Vereinsfunktionär:innen

Ob frisch dabei oder mit jahrzehntelanger Erfahrung – wer im Chor singt, weiß: Die Stimme ist ein Instrument, das Aufmerksamkeit, Pflege und Inspiration braucht. Unser Workshoptag **Fit im Chor** richtet sich an alle Chorsängerinnen und Chorsänger, die ihre stimmlichen Fähigkeiten erweitern, neue Impulse gewinnen und mit anderen Gleichgesinnten in den musikalischen Austausch treten möchten.

In spannenden Workshops mit erfahrenen Dozent:innen erwarten euch praxisnahe Einheiten zu **Stimmbildung, Körperarbeit, chorischer Ausdruckskraft** und **CVT (Complete Vocal Technique)**. Ergänzend gibt es die Möglichkeit zur **individuellen Einzelstimmbildung** – für alle, die gezielt an ihrer Stimme arbeiten möchten. Auch Chorleitungsabsolvent:innen und Vereinsfunktionär:innen finden passende Angebote.

👉 **CVT – Complete Vocal Technique mit Stefan Rheidt**

Für alle, die mehr über gesunde, vielseitige und kraftvolle Stimmführung erfahren möchten. Zwei identische Einheiten vormittags und nachmittags – einzeln buchbar.

👉 **BodyPercussion mit Manuel Wagner**

Körperspannung, Rhythmusgefühl und Spaß in Bewegung – für Sänger:innen, die ihren Körper als Instrument entdecken möchten.

👉 **Klassische Stimmbildung im Chor mit Markus Süß**

Gemeinsames Singen beginnt mit guter individueller Stimme. Dieser Workshop legt den Fokus auf stimmliche Entwicklung in der Gruppe.

👉 **Einzelstimmbildung mit Kim Vanessa Schmidt**

Individuelles Kurzcoaching für die eigene Stimme – gezielte Impulse, persönlich zugeschnitten.

👉 **C1-Refresh mit Markus Süß**

Für Chorleitungs-Absolvent:innen (C1), die ihr Wissen praxisnah auffrischen und neue Anregungen für die chorische Arbeit mitnehmen möchten.

👉 **BCV-Infopoint**

Fragen zum Badischen Chorverband? Bestandsportal, Zuschüsse? Hier gibt's Antworten.

Anmeldeschluss: 30. September 2025

Teilnahmegebühr: **Tagespauschale**

- 25 € für Mitglieder im BCV
- 35 € für Nichtmitglieder
- 10 € ermäßigt für Kinder & Jugendliche

Zusätzliche Kosten zur Tagespauschale bei Buchung der Einzelstimmbildung à 25 Minuten.

Alle Angebote nur mit vorheriger verbindlicher Anmeldung – die Plätze sind begrenzt!

Weitere Informationen und Anmeldung: <https://bcvonline.de/Bildung/AnmeldungFitimChor/>

j. MännerchorAkademie vom 05.-07.12.2025 in Mosbach

Die Magie des A-cappella-Männergesangs erleben! Inspiration, Gemeinschaft und hochkarätiges Coaching – die MännerchorAkademie des Badischen Chorverbands geht in die nächste Runde!

Ob Anfänger oder Fortgeschrittener – die MännerchorAkademie ist die perfekte Gelegenheit, neue Erfahrungen zu sammeln, sich musikalisch weiterzuentwickeln und Teil eines einzigartigen Männer- Ensembles zu sein.

Was ist zu erwarten:

- Chorproben unter der hochkarätigen Leitung von **Adrian Emans**,
- spannende Männerchor-Stücke verschiedener Musikrichtungen,
- Ensemble-Singen mit motivierten jungen Sängern aus ganz Baden,
- individuelles Stimm-Coaching und Beratung durch erfahrene Gesangslehrer,
- wertvolle Tipps und Tricks von Profil
- neue Impulse für deine musikalische Entwicklung.

Anmeldeschluss: 31. Oktober 2025

Termin: Freitag, 05. Dezember- Sonntag, 07. Dezember 2025

Kursort: Nicolaus-Kistner-Gymnasium Mosbach, Jean de la Fontaine-Str. 6, 74821 Mosbach

Übernachtungsort: DJH Jugendherberge Mosbach-Neckarelz, Zur alten Mühle 6, 74821 Mosbach

Teilnahmebedingungen: Sänger im Alter von ca. 14-40 Jahren / Männerstimme (nach dem Stimmbruch)

Dozent: [Adrian Emans](#)

Leitung/Organisation/Assistenz: Mathias Rickert

Weitere Informationen und Anmeldung:

<https://bcvonline.de/Bildung/AnmeldungMaennerchorAkademie/>

k. C2-Chorleitungsausbildung: Anmeldung für 2026 möglich

Ab sofort können Sie sich für C2-Chorleitungsausbildung im Jahr 2026 anmelden.

Die Termine sowie weitere Informationen zur Anmeldung finden Sie unter:

<https://bcvonline.de/Bildung/Chorleiterausundweiterbildung/>

2. Allgemeine Informationen:

a. Änderung im GEMA-Meldeverfahren

Alle GEMA-Meldungen (sowohl für chorische als auch für gesellige Veranstaltungen) müssen ab sofort direkt über das Online-Portal der GEMA erfolgen.

Sollten Ihrem Verein keine Zugangsdaten (neue Kundennummer und Code) zur Registrierung im Online-Portal vorliegen oder diese unvollständig sein, melden Sie sich bitte in der Geschäftsstelle unter 0721 – 8642 60 84.

Die Geschäftsstelle ist auch für alle weiteren Fragen rund um die GEMA weiterhin der Hauptansprechpartner für Vereine und Chöre.

Hilfen und Schulungs-Angebote sowie weitere Informationen: <https://bcvonline.de/Vereine/GEMA/>

b. Ankündigung: Befragung der Chorakademie Baden-Württemberg

Nach den Sommerferien führt die Chorakademie Baden-Württemberg eine Online-Befragung unter ihren Mitgliedsvereinen durch. Ziel ist es, die Angebote der Chorakademie sowie der vier angeschlossenen Chorverbände – Badischer Chorverband, Baden-Württembergischer Sängerbund, Schwäbischer Chorverband und Verband deutscher Konzertchöre – gezielt weiterzuentwickeln.

Im Mittelpunkt stehen die Bedarfe und Herausforderungen der Chöre. Befragt werden die Vorstände und Chorleitungen der Mitgliedsvereine. Die Ergebnisse sollen dazu beitragen, Angebote und Unterstützungsleistungen künftig noch passgenauer zu gestalten und die Zukunftsfähigkeit der Vereine nachhaltig zu stärken.

Die Befragung wird von Kulturevaluation Wegner durchgeführt, einer Agentur aus Karlsruhe, die auf Studien im Kulturbereich spezialisiert ist (www.kulturevaluation-wegner.de). Die Teilnahme erfolgt anonym.

Der Start der Befragung ist nach den Sommerferien geplant. Alle Vorstände und Chorleitungen werden rechtzeitig per E-Mail benachrichtigt und erhalten den Link zur Teilnahme. Ihre Perspektive ist entscheidend für die Weiterentwicklung der Chorszene in Baden-Württemberg.

c. Landeschorwettbewerb 2026 - Vorentscheid zum Deutschen Chorwettbewerb

Singen im Chor heißt: Einzelne bringen ihre Begabung und ihr Können in eine gemeinsame, künstlerische Leistung ein. Lust an der Musik, Lernbereitschaft und Disziplin sind dabei Voraussetzungen für überzeugende Ergebnisse. Diese werden beim Landeschorwettbewerb präsentiert und ausgezeichnet. Zugleich gibt er wertvolle Impulse für die chorische Breitenarbeit.

Der Landeschorwettbewerb versteht sich als ein Ort der Begegnung und als Fördermaßnahme für die Chormusik in Baden-Württemberg. Leistungsvergleich und gegenseitiger Austausch geben den Chören bei dieser Veranstaltung Gelegenheit, ihr musikalisches Können zu überprüfen und ihre künstlerische Ausdrucksfähigkeit zu zeigen.

Der Landeschorwettbewerb ist zugleich Vorentscheid zum Deutschen Chorwettbewerb und möchte die Öffentlichkeit auf die Bedeutung von Chören und Chormusik aufmerksam machen.

Der Landeschorwettbewerb findet **14. - 15. November 2026 in Lörrach** statt.

Für Fragen steht der Landesmusikrat gerne zur Verfügung: lcw@lmr-bw.de

[Hier geht's zur Ausschreibung](#)

d. Mentorenprogramme in Baden-Württemberg – eine Erfolgsgeschichte seit über 25 Jahren!

Seit über 25 Jahren gibt es in Baden-Württemberg das Schülermentorenprogramm Musik und immer mehr Bundesländer führen es nun ebenfalls ein. Die Zusammenarbeit im Bereich der Musikmentorenprogramme mit den Amateurmusikverbänden, der Landesmusikjugend und der Stiftung „Singen mit Kindern“ läuft schon seit vielen Jahren erfolgreich und stärkt musikalisch interessierte Jugendliche in BW in mittlerweile vier verschiedenen Musikmentorenprogrammen. Kennen Sie diese bereits?

Programme und Informationen:

Schülermentorenprogramm Musik für Schülerinnen und Schüler ab 15 Jahren an Real- und Gemeinschaftsschulen, allgemeinbildenden und beruflichen Gymnasien ([Flyer und Ausschreibung](#)) | Anmeldeschluss: 05.11.25

Zusatzqualifikation "Singen mit Kindern" für Schülerinnen und Schüler an Fachschulen für Sozialpädagogik, Berufspraktikantinnen und Berufspraktikanten, Erzieherinnen und Erzieher sowie Studentinnen und Studenten der Frühkindlichen Pädagogik ([Flyer und Ausschreibung](#)) | Anmeldeschluss: 25.11.2025

Musikalischer Kompaktkurs Musiklotsin/Musiklotse für Schülerinnen und Schüler von 12-15 Jahren an Haupt-, Werkreal-, Real- und Gemeinschaftsschulen ([Flyer und Ausschreibung](#)) | Anmeldeschluss: 16.11.25

Weitere Informationen: <https://bcvonline.de/Bildung/MentorenundLotsenausbildungen/>

e. Woche der Offenen Chöre 2025

Die nächste bundesweite "Woche der offenen Chöre" findet vom 22. bis zum 28. September 2025 statt! Nach dem großen Erfolg der letzten zwei Ausgaben geht die Aktion damit in die dritte Runde. Ziel der "Woche der offenen Chöre" ist es, Chöre und Singinteressierte zusammenzubringen.

Sich als Chor oder Vokalensemble der Aktion anzuschließen und selbst im Zeitraum vom 22. bis 28. September 2025 eine Schnupperprobe zu gestalten, ist eine gute Möglichkeit, auf sich aufmerksam zu machen, neuen Leuten die Tür zu öffnen und sie so für den eigenen Chor zu begeistern. Mit der Teilnahme an der "Woche der offenen Chöre" wird die Suche nach neuen Chormitgliedern vor Ort zugleich auch Teil einer größeren Kampagne.

Möchten Sie auch mit dabei sein?

Um sich auf die Probenlandkarte eintragen zu lassen, bitte Rückmeldung an natalie.schneider@bcvonline.de mit folgenden Informationen:

Name des Chores, Tag der offenen Probe, Start und Ende der Probe, Probenort sowie eine Kontakt-E-Mail-Adresse

f. Wussten Sie? Freistellung für Ehrenamt in der Jugendarbeit möglich

„Engagement in der Jugendarbeit ist wichtig. Sich heute in der Jugendarbeit zu engagieren heißt, auf unsere Gesellschaft von morgen zu setzen. Wer sich ehrenamtlich engagiert, übernimmt Verantwortung, erwirbt die sogenannten „soft skills“ und erlernt organisatorisches Geschick. Darin liegt ein Gewinn – nicht nur für unsere Gesellschaft, sondern auch für diejenigen, die Freistellung gewähren. Ganz wichtig sind dabei die Möglichkeiten der Freistellung für den ehrenamtlichen Einsatz in der Jugendarbeit“, teilte Sozialminister Manne Lucha mit. Als Hilfestellung wurden die gesetzlichen Voraussetzungen der Freistellung für eine ehrenamtliche Tätigkeit in der Jugendarbeit sowie die Ansprechpartnerinnen und Ansprechpartner zusammengefasst.

Informationen zum Anspruch auf Freistellung nach dem Gesetz zur Stärkung des Ehrenamts in der Jugendarbeit können hier heruntergeladen werden: [Informationen zum Gesetz zur Stärkung des Ehrenamtes in der Jugendarbeit](#)

g. Chöre gesucht: Weihnachtskonzerte mit Marc Marshall

In seinen Weihnachtskonzerten verbindet Marc Marshall bekannte, traditionelle und internationale Weihnachtslieder mit eigenen Kompositionen, Gedichten und Texten. Für viele Konzertbesucher sind die besinnlichen und unterhaltsamen Weihnachtskonzerte eine liebgewonnene Tradition in der Weihnachtszeit. Das Publikum feiert Marc Marshalls große, bundesweite Weihnachtstournee regelmäßig mit ausverkauften Konzertsälen und Kirchen.

Ende November startet wieder die große Weihnachtstournee von Marc Marshall. Dieses Jahr wird des bundesweit nahezu 30 Konzerte zwischen dem 29.11. und dem 23.12. geben. Die Konzerte in Baden-Württemberg sind:

30.11. Schwaigern
02.12. Trochtelfingen
05.12. Kenzingen
06.12. Aalen
09.12. Kornwestheim
14.12. Renningen
16.12. Rheinau
20.12. Neuried
22.12. Baden-Baden
23.12. Freudenstadt

In jeder Stadt sucht Marc Marshall einen Chor oder Gesangsverein, der mit ihm zusammen im Konzert singt, um so ein unvergessliches, gemeinsames Live-Erlebnis zu schaffen.

Bewerbungen können an die E-Mail info@mw-promotion.de gesendet werden.

h. Masterarbeit: Umfrage zum Chorsingen

Kathrin Gaupmann (Studentin an der Musikhochschule Trossingen) bittet für Ihre Masterarbeit um Mithilfe. Zu diesem Zweck führt sie derzeit eine Umfrage durch, die sich mit der Motivation für und der Bedeutung von Chorsingens beschäftigt und auch Auswirkungen auf Wohlbefinden der Chorsängerinnen und Chorsänger untersucht:

„Liebe Chorsängerinnen und Chorsänger,

Was gibt es Schöneres, als gemeinsam im Chor mit anderen Menschen zu musizieren und die Freude am Singen zu teilen?

Ein bisschen über mich: Ich bin in Konstanz geboren und in der Münstermusik (Jugendkantorei, Vokalensemble, VoiceMix) sowie am Heinrich Suso Gymnasium musikalisch und chorisches aufgewachsen. 2018 habe ich nach der Schule mein Schulmusikstudium an der Musikhochschule Trossingen mit Hauptfach Gesang begonnen. Außerdem leite ich zurzeit einen Gospelchor und ein Kammerorchester und bin neben dem Studium als Sängerin aktiv.

Sie sehen: Chorsingen ist für mich eine Herzensangelegenheit! Deshalb habe ich mich im Rahmen meiner Masterarbeit dazu entschlossen, mich wissenschaftlich mit diesem wunderbaren Thema zu beschäftigen.

Mein Ziel ist es, so viele Chorsängerinnen und Chorsänger wie möglich – im Bodenseeraum, darüber hinaus und sogar über Grenzen hinweg – zu erreichen, um das Chorsingen als wichtigen Bereich musikalischer Betätigung beschreiben zu können!

Dafür bitte ich Sie herzlich, sich kurz Zeit zu nehmen, um ein paar Fragen zu Ihrem Hobby zu beantworten.

Sie können direkt mit diesem Link starten: <https://ec.europa.eu/eusurvey/runner/MBChorsingenSurvey2025>

Der obenstehende Link zur Online-Umfrage ist bis Mitte August 2025 aktiv. Die Fragen sind einfach gehalten und brauchen nur wenige Minuten Ihrer Zeit – **maximal 15 bis 20 Minuten**.

Ein kleiner Hinweis zum Schluss: Falls Sie in mehreren Chören singen, beziehen Sie sich bei der Beantwortung bitte auf den Chor, der Ihnen am wichtigsten ist.

Herzlichen Dank für Ihre Unterstützung!

Mit freundlichen Grüßen, Kathrin Gaupmann und Prof. Dr. Kai Lothwesen“

i. Deutsche POSTCODE Lotterie -Förderung beantragen

Die Deutsche Postcode Lotterie fördert Projekte von gemeinnützigen Organisationen in ganz Deutschland aus den Bereichen **Chancengleichheit, Natur- und Umweltschutz sowie sozialer Zusammenhalt**.

Dazu gehören beispielsweise Naturschutz und Landschaftspflege, Umwelt-, Küsten- und Hochwasserschutz, Kinder- und Jugendhilfe, Tierschutz, Toleranz auf allen Gebieten der Kultur und des Völkerverständigungsgedankens, Gleichberechtigung von Frauen und Männern, Entwicklungszusammenarbeit, Gesundheitswesen, Altenhilfe, bürgerliches Engagement zugunsten gemeinnütziger Zwecke, gesellschaftliche Entwicklung.

[Weitere Informationen](#)

j. SNPF Ehrenamtspreis 2025

In diesem Jahr wird bereits zum zweiten Mal der SNPF-Ehrenamtspreis verliehen. Das Stuttgarter Non-Profit Forum unterstützt, würdigt und honoriert nachhaltig agierende gemeinnützige Vereine und Institutionen, die sich engagieren. Bewerbungen können bis zum 15.09.2025 eingereicht werden.

Weitere Informationen: [SNPF Ehrenamtspreis - Stuttgarter Non-Profit-Forum](#)

k. Vereinsangebot Fürstenbergzelt am Cannstatter Volksfest 26. September – 12. Oktober 2025

Das Fürstenbergzelt am Cannstatter Volksfest 26. September – 12. Oktober 2025 bietet ein Vereinsangebot an. Das Angebot richtet sich an alle Amateurmusikvereine, also an Chöre, Akkordeon-, Blasmusik- und Symphonieorchester und auch beispielsweise an die Feuerwehren und Sozialdienste. Es beschränkt sich nicht auf einen bestimmten Tag, sondern ist an allen Tagen einlösbar.

Hier geht es zum Angebot: [Vereinsangebot Fürstenbergzelt](#)

l. Veranstaltungskalender „chordates.de“

Interessierte finden unter www.chordates.de zahlreiche Veranstaltungen rund um die Vokalmusik – vom Konzert und Chorfestival bis zu Seminarangeboten. Es kann gezielt nach Ort, Datum und Veranstaltungsart oder über die Volltextsuche (beispielsweise nach Chornamen) gestöbert werden. Als Veranstaltungskalender werden exklusiv die Termine von Chören, die im Deutschen Chorverband organisiert sind und über ihre Aktivitäten und Angebote online informieren möchten, erfasst.

Um sich im Kalender eintragen zu lassen, senden Sie eine E-Mail an natalie.schneider@bcvonline.de unter der Angabe folgender Informationen:

Name des Vereins / Veranstalter; Veranstaltungsort (mit Adresse); Veranstaltungsdatum und Uhrzeit; Eventtitel mit Beschreibung; Mitwirkende / Leitung; Optional: Programm oder weitere Informationen, Bild (unter Angabe der Nutzungsrechte), Ticketpreise und Ticketlinks

3. Seminare und Angebote aus anderen Verbänden:

a. Kulturseminare des Kulturbüros Rheinland-Pfalz des Landesverbandes Soziokultur & Kulturelle Bildung RLP e.V.

Das Kulturbüro Rheinland-Pfalz des Landesverbandes Soziokultur & Kulturelle Bildung RLP e.V. bietet in den kommenden Monaten Seminare u.a. zu Themen an wie:

- Social-Media-Marketing
- Spenden, Sponsoring & Co - Fundraising für gemeinnützige Institutionen
- Ankündigungstexte für Kulturangebote verfassen
- Vergütung im Kulturbereich
- Gemeinnützig sein und bleiben
- Storytelling im Social Web

Die Termine sowie weitere Informationen finden Sie unter:

[Kulturseminare](#)

b. #DSEErklärt: Online-Seminare

Die Deutsche Stiftung für Engagement und Ehrenamt (DSEE) bietet in den kommenden Monaten Online-Seminare an u.a. zu den Themen:

- Fundraising
- Veränderungen - Verantwortung und Mitgestaltung nachhaltig ermöglichen
- Rechtlich sicher im Verein – Praxiswissen Haftungsrisiken und Vergütungen
- Hate Speech – Digitale Zivilcourage und Moderation im Vereinsnetz
- Vereinsfinanzen – Von Ausgaben, über Einnahmen bis hin zu Rücklagen
- Mitgliederbindung – Ehrenamt für alle – Perspektiven verstehen & Mitglieder binden
- Wissensmanagement – Wissen bewahren und weitergeben

Die Termine sowie weitere Informationen finden Sie unter:

[#DSEErklärt - Deutsche Stiftung für Engagement und Ehrenamt](#)
