

Heutige Themen sind:

1. Alles rund um den Badischen Chorverband:
 - a. Kinderschutzkonzept innerhalb des Badischen Chorverbandes
 - b. Badischer Chorwettbewerb 2026
 - c. Online Seminar-Reihe: Unterstützung und Wissenswertes für Vereinsverantwortliche
 - d. Zukunftsfähiges Vereinsmanagement – Rechte, Pflichten und Herausforderungen des Vorstands
 - e. Zukunftswerkstatt #musophieren in Lauchringen
 - f. Badischer JugendChor – Jubiläumstour & -konzerte
 - g. Impuls-Woche 20. – 25.10.2025
 - h. Fit im Chor - Stimme. Klang. Gemeinschaft.
Ein Workshoptag für Chorsänger und -sängerinnen
 - i. MännerchorAkademie vom 05.-07.12.2025 in Mosbach
 - j. C2-Chorleitungsausbildung: Anmeldung für 2026 möglich
2. Allgemeine Informationen:
 - a. Gemeinsam stärker in der Pressearbeit – Ihre Vereinszeitschrift im Blick, wir fragen nach!
 - b. Webinar: „Vereine der Amateurmusik im Ganztage“ – Gemeinsam die Zukunft gestalten!
 - c. Änderung im GEMA-Meldeverfahren und Schulungsangebot der GEMA
 - d. Ausschreibung: Grafikdienstleistung für das Landes-Musik-Festival (2025–2027)
 - e. Neue Skulptur für das Landes-Musik-Festival und kommende Termine
 - f. EMA – „Immer dieselben machen alles“ – neue Seminare im Herbstprogramm
 - g. Aktion "Traum und Sehnsucht: Neue Noten für euren Chor!"
 - h. Förderung für Internationale Chorbegegnungen 2026 – Deutsche Chorjugend
 - i. Wettbewerb „Deutschlands kreativster Chor“
 - j. Chöre im Film und Filmmusik im Chor
 - k. 4. Singender Weihnachtsbaum in Waldkirch
 - l. Einladung zu den 3. Thüringer Chorschätzen 2026
 - m. Woche der Offenen Chöre 2025
 - n. Veranstaltungskalender „chordates.de“
3. Seminare und Angebote aus anderen Verbänden:
 - a. CED beyond musical skills-Workshopreihe der Chor- und Ensembleleitung Deutschland
 - b. #DSEEerklärt: Online-Seminare

Hinweis:

Aktuelle Bildungsangebote des Badischen Chorverbandes finden Sie hier: <https://www.bcvonline.de/Bildung/BildungssangeboteimBCV/>
<https://chorbildung-bw.de/>

Digitale Ausgaben der Baden vokal finden Sie hier: <https://www.bcvonline.de/Medien/Badenvokal/>

Sobald die neueste Ausgabe der Baden vokal auf unserer Homepage erschienen ist, informieren wir Sie über unsere Social Media-Kanäle auf Instagram und Facebook sowie über unseren WhatsApp-Kanal über die Veröffentlichung.

Digitale Broschüre „Orte für Probewochenenden“ finden Sie hier: <https://www.bcvonline.de/Vereine/Probewochenenden/>

Die letzten „Neues aus der Geschäftsstelle“ zum Nachlesen und Herunterladen finden Sie hier: <https://www.bcvonline.de/Verband/Geschaefsstelle/#NeuesAUS>

Der BCV ist auch auf WhatsApp aktiv. Den Kanal des Badischen Chorverbandes finden Sie unter: <https://whatsapp.com/channel/0029VaGdNkfJP20wye9ihY1V>



1. Alles rund um den Badischen Chorverband:

a. Kinderschutzkonzept innerhalb des Badischen Chorverbandes

Der Badische Chorverband hat mit der Entwicklung eines Kinderschutzkonzepts für den Verband gestartet. Bei Fragen und Anmerkungen hierzu wenden Sie sich gerne an die Geschäftsstelle.

Mehr Informationen zu dem Thema finden Sie hier:

<https://www.deutsche-chorjugend.de/programme-und-projekte/chor-mit-sicherheit/>

b. Badischer Chorwettbewerb 2026

Am **17. und 18. Oktober 2026** ist es wieder so weit: Der Badische Chorverband lädt herzlich zum 13. Badischen Chorwettbewerb ins Bürgerhaus Neuer Markt in Bühl, Europaplatz, 77815 Bühl ein.

Der Wettbewerb ist mehr als nur ein Leistungsvergleich: Er ist eine Bühne, auf der Sie musikalisches Können zeigen, wertvolle Impulse für die Chorarbeit mitnehmen und die Freude am Singen mit anderen teilen können.

Das Wichtigste im Überblick:

- Teilnahmeberechtigt sind alle Chöre im Bereich des Badischen Chorverbandes.
- Zugelassen sind Kinder-, Jugend- und Erwachsenenchöre sowie Ensembles der populären Vokalmusik.
- Die Auftrittsdauer liegt zwischen 10 und 15 Minuten.
- Die Teilnehmergebühr beträgt 100 € für Kinder- und Jugendchöre, 180 € für Erwachsenenchöre.
- Der Anmeldeschluss ist am 30. Juni 2026. Da die Zahl der Chöre pro Tag auf 20 begrenzt ist, entscheidet die Reihenfolge der Anmeldungen über die Zulassung.

Die ausführlichen Teilnahmebedingungen sowie das Anmeldeformular entnehmen Sie der Ausschreibung. Diese finden Sie hier:

<https://bcvonline.de/Veranstaltungen/Chorwettbewerbe/>

Ebenfalls unter diesem Link zu finden ist eine Literaturliste. Diese dient ausschließlich als **Orientierung und Unterstützung bei der Programmplanung**. Sie zeigt beispielhaft Werke, die in der Vergangenheit von Chören unterschiedlicher Leistungskategorien erfolgreich aufgeführt wurden.

Wichtig ist: **Sie sind in Ihrer Repertoirewahl völlig frei.**

Die Jury beurteilt Ihr Programm im Wettbewerb anhand der in der Ausschreibung genannten Mindestanforderungen für die Titel *Leistungschor*, *Konzertchor* und *Meisterchor*. Die Literaturliste soll Ihnen lediglich eine Hilfestellung geben, falls Sie Anregungen für passende Werke suchen oder sich einen Eindruck von Schwierigkeitsgrad und künstlerischem Anspruch der bisherigen Programme verschaffen möchten.

c. Online Seminar-Reihe: Unterstützung und Wissenswertes für Vereinsverantwortliche

Die bisherigen Vorstandstrukturen mit 1. und 2. Vorstand, Schriftführer, Kassierer, Jugendleiter und mehreren Beisitzern funktioniert nicht mehr in allen Vereinen. Es wird immer schwieriger, Personen zu finden, die die Last eines großen "Amtes" tragen möchten. Alternativen, bei denen die Aufgaben auf so viele Schultern wie möglich verteilt wird und gleichzeitig der geschäftsführende Vorstand verschlankt wird, sind gefragt. Wie man ein zukunftsfähiges Vereinsmanagement aufstellen kann, wie wir eine Basis für diese grundlegenden Veränderungen bei den Mitgliedern legen und wie die Umstrukturierung gelingt sind die Bestandteile dieses Online-Seminars.

Die Seminar-Reihe unterteilt sich in mehrere Termine, diese können einzeln gebucht werden.

Termine und Inhalte:

20.09.2025, 10:00 - 12:00 Uhr: Ist Ihre Satzung noch zeitgemäß?

Inhalte dieser Veranstaltung: Das Seminar gibt praktische Informationen dazu, wie Vereinssatzungen aktualisiert werden und Lücken bzw. Widersprüche vermieden werden können.

06.12.2025, 10:00 - 12:00 Uhr: Datenschutz im Verein

Inhalte dieser Veranstaltung: Anwendungsbereiche, Grundbegriffe und Rechtsgrundlagen des Datenschutzrechts, Grundsätze der Datenverarbeitung, Pflichten des Verantwortlichen, Datenschutzbeauftragte/r, Datenverarbeitung im Auftrag, Pflichten bei Verletzung des Datenschutzrechts, Sanktionierung von Pflichtverletzungen

Kursleiter: Wolfgang Denecke, Vizepräsident Badischer Chorverband e.V.

Teilnahmegebühr: je Termin 10,-€

Anmeldeschluss: jeweils 1 Woche vor dem Termin

Weitere Informationen und Anmeldung:

[Unterstützung und Wissenswertes für Vereinsverantwortliche](#)

d. Zukunftsfähiges Vereinsmanagement – Rechte, Pflichten und Herausforderungen des Vorstands

In diesem zweiteiligen Präsenzseminar erhalten Vereinsvorstände und Interessierte wertvolle Unterstützung und praxisnahe Informationen zu den wichtigsten Aspekten eines modernen und rechtssicheren Vereinsmanagements. Angesichts zunehmender Herausforderungen bei der Besetzung von Vorstandsposten und sich verändernden Strukturen lernen die Teilnehmenden, wie sie ihre Vereine zukunftssicher aufstellen können. Neben den grundlegenden rechtlichen Rahmenbedingungen werden auch die Themen Vereinsorganisation, Satzungsmodernisierung und Datenschutz praxisnah behandelt.

Termine:

- **Teil 2: Modernisierung und Datenschutz:** 08.11.2025, 10:00 – 16:00 Uhr (ausgebucht – bitte wenden Sie sich bei Interesse an die Geschäftsstelle)

Ort: Karlsruhe

Referent: Wolfgang Denecke, Vizepräsident Badischer Chorverband e.V.

Zielgruppe: Aktive Vereinsvorstände und solche, die es werden wollen

Teilnehmergebühr: 35,- € pro Person

Anmeldeschluss: 3 Wochen vor dem Termin

Weitere Informationen und Anmeldung: [Zukunftsfähiges Vereinsmanagement](#)

e. Zukunftswerkstatt #musophieren in Lauchringen

Am Sonntag, den 21.09.25 findet eine Zukunftswerkstatt "#musophieren" mit Matthias Böhringer und proVocal Münzesheim am Hochrhein statt. Die Veranstaltung ist kostenlos und für alle Interessierten zugänglich.

21. September 2025 | Gemeindshus am Lindenplatz, Wettenstraße 2, 79787 Lauchringen

Entdecke in unserer Zukunftswerkstatt neue Perspektiven für die Chormusik von morgen – mit Impulsen, Austausch und Musik, die bewegt und verbindet.

Weitere Informationen und ein (unverbindliches) Anmeldeformular finden Sie hier:

<https://bcvonline.de/Veranstaltungen/musophieren/>

f. SAVE THE DATE: Badischer JugendChor – Jubiläumstour & -konzerte

Der **Badische JugendChor** feiert sein 15-jähriges Bestehen mit einer **Jubiläumstour und -konzerten**. Kommen Sie gerne vorbei!

04. Oktober 2025 | 20 Uhr | St. Barbara Freiburg-Littenweiler

05. Oktober 2025 | 18 Uhr | Lutherkirche Karlsruhe

Unter der Leitung von Matthias Böhringer erwartet Sie ein musikalisches Feuerwerk:

“15 Jahre Badischer Jugendchor – Luminous Night“

Ola Gjeilo – Luminous Night, Frank Ticheli – Earth Song, This is me aus The Greatest Showman... und vieles mehr – von Klassik über Pop bis hin zu Volksliedern.

g. Impuls-Woche 20. – 25.10.2025

In der Woche vom 20. bis 25. Oktober erwartet Sie täglich am Abend ein inspirierender Impuls-Vortrag (60–90 Minuten) rund ums Vereinsmanagement - kompakt, praxisnah und von erfahrenen Expert:innen präsentiert. Nutzen Sie diese Gelegenheit, frische Impulse für Ihre Vereinsarbeit zu erhalten und gezielt Wissen aufzubauen.

Die Themen im Überblick:

- **Mitgliederwerbung & Nachwuchsgewinnung** – mit Jutta Mettig
- **Marketing für Vereine** – mit Michael Schönstein
- **Fördermittel & Geldakquise** – mit Dr. Kai Habermehl
- **Urheberrecht im Vereinskontext** – mit Christian Korte
- **Die Online-Notenbibliothek "musicalion"** – mit Christiane Forst

Ob Einsteiger*in oder erfahrene Vereinsleitung – die Impuls-Woche bietet für alle wertvolle Einblicke und praktische Tipps zur nachhaltigen Vereinsentwicklung.

Weitere Informationen zu den Impulsvorträgen, die genauen Termine sowie Anmeldung unter:

<https://bcvonline.de/Bildung/AnmeldungImpulsWoche/>

h. Fit im Chor - Stimme. Klang. Gemeinschaft. Ein Workshoptag für Chorsänger und -sängerinnen

Samstag, 08. November 2025, 10:00 - 16:00 Uhr

Ort: Stoll VITA Stiftung, Emma-Stoll-Weg 2, 79761 Waldshut-Tiengen

Kursinhalte: Stimmbildung, Vocal Coaching, Bodypercussion, Complete Vocal Technique, C1-Refresh, Info für Vereinsfunktionär:innen

Ob frisch dabei oder mit jahrzehntelanger Erfahrung – wer im Chor singt, weiß: Die Stimme ist ein Instrument, das Aufmerksamkeit, Pflege und Inspiration braucht. Unser Workshoptag **Fit im Chor** richtet sich an alle Chorsängerinnen und Chorsänger, die ihre stimmlichen Fähigkeiten erweitern, neue Impulse gewinnen und mit anderen Gleichgesinnten in den musikalischen Austausch treten möchten.

In spannenden Workshops mit erfahrenen Dozent:innen erwarten euch praxisnahe Einheiten zu **Stimmbildung, Körperarbeit, chorischer Ausdruckskraft** und **CVT (Complete Vocal Technique)**. Ergänzend gibt es die Möglichkeit zur **individuellen Einzelstimmbildung** – für alle, die gezielt an ihrer Stimme arbeiten möchten. Auch Chorleitungsabsolvent:innen und Vereinsfunktionär:innen finden passende Angebote.

Anmeldeschluss: 30. September 2025

Teilnahmegebühr: **Tagespauschale**

- 25 € für Mitglieder im BCV
- 35 € für Nichtmitglieder
- 10 € ermäßigt für Kinder & Jugendliche

Zusätzliche Kosten zur Tagespauschale bei Buchung der Einzelstimmbildung à 25 Minuten.

Alle Angebote nur mit vorheriger verbindlicher Anmeldung – die Plätze sind begrenzt!

Weitere Informationen und Anmeldung: <https://bcvonline.de/Bildung/AnmeldungFitimChor/>

i. MännerchorAkademie vom 05.-07.12.2025 in Mosbach

Die Magie des A-cappella-Männergesangs erleben! Inspiration, Gemeinschaft und hochkarätiges Coaching – die MännerchorAkademie des Badischen Chorverbands geht in die nächste Runde!

Ob Anfänger oder Fortgeschrittener – die MännerchorAkademie ist die perfekte Gelegenheit, neue Erfahrungen zu sammeln, sich musikalisch weiterzuentwickeln und Teil eines einzigartigen Männer- Ensembles zu sein.

Was ist zu erwarten:

- Chorproben unter der hochkarätigen Leitung von **Adrian Emans**,
- spannende Männerchor-Stücke verschiedener Musikrichtungen,
- Ensemble-Singen mit motivierten jungen Sängern aus ganz Baden,
- individuelles Stimm-Coaching und Beratung durch erfahrene Gesangslehrer,
- wertvolle Tipps und Tricks von Profil
- neue Impulse für deine musikalische Entwicklung.

Anmeldeschluss: 31. Oktober 2025

Termin: Freitag, 05. Dezember- Sonntag, 07. Dezember 2025

Kursort: Nicolaus-Kistner-Gymnasium Mosbach, Jean de la Fontaine-Str. 6, 74821 Mosbach

Übernachtungsort: DJH Jugendherberge Mosbach-Neckarelz, Zur alten Mühle 6, 74821 Mosbach

Teilnahmebedingungen: Sänger im Alter von ca. 14-40 Jahren / Männerstimme (nach dem Stimmbruch)

Dozent: [Adrian Emans](#)

Leitung/Organisation/Assistenz: Mathias Rickert

Weitere Informationen und Anmeldung:

<https://bcvonline.de/Bildung/AnmeldungMaennerchorAkademie/>

j. **C2-Chorleitungsausbildung: Anmeldung für 2026 möglich**

Ab sofort können Sie sich für C2-Chorleitungsausbildung im Jahr 2026 anmelden.

Die Termine sowie weitere Informationen zur Anmeldung finden Sie unter:

<https://bcvonline.de/Bildung/Chorleiterausundweiterbildung/>

2. Allgemeine Informationen:

a. **Gemeinsam stärker in der Pressearbeit – Ihre Vereinszeitschrift im Blick, wir fragen nach!**

Zur weiteren Stärkung unserer Presse- und Öffentlichkeitsarbeit möchten wir einen Überblick über die Vereinszeitschriften innerhalb unserer Mitgliedsvereine gewinnen.

Daher möchten wir von Ihnen wissen:

- Verfügt Ihr Verein über eine eigene Vereinszeitschrift / Rundschreiben / Newsletter?
- Wie heißt und wie oft im Jahr erscheint diese?
- Besteht Interesse daran, dass wir Ihnen für Ihre Zeitschrift **redaktionelle Beiträge** zu aktuellen Themen bzw. Anzeigen zu aktuellen Fortbildungsangeboten zur Verfügung stellen?

Ihre Rückmeldungen (per E-Mail an info@bcvonline.de) sind für uns ein wertvoller Beitrag. Wir danken Ihnen bereits im Voraus für Ihre Mithilfe.

b. **Webinar: „Vereine der Amateurmusik im Ganztage“ – Gemeinsam die Zukunft gestalten!**

Der Landesmusikverband lädt alle Vereine der Amateurmusik in Baden-Württemberg zu einer Infoveranstaltung zum Thema "Vereine der Amateurmusik im Ganztage".

Im Webinar werden aktuelle Einblicke zum Stand des Ganztageförderungsgesetz gegeben und vorgestellt, welche Chancen das für Vereine bringt.

Termine: 18.09. um 18:30 Uhr, 24.09. um 12:30 Uhr, 27.09. um 10:30 Uhr

Veranstaltungsaufbau: Die Veranstaltung findet im Webinarmodus statt, sodass Sie bequem von überall teilnehmen können. Ihre Fragen können Sie jederzeit über den moderierten Chat stellen und werden am Ende beantwortet. Der Zeitrahmen jeder Veranstaltung beträgt maximal 45 Minuten – also schalten Sie sich gerne bei einem der Termine dazu.

Weitere Informationen zum Ablauf finden Sie hier: [Einladung Webinar Vereine der Amateurmusik im Ganztage](#)

Mehr Informationen und Anmeldung unter: <https://landesmusikverband-bw.de/webinare-ganztage/>

c. Änderung im GEMA-Meldeverfahren und Schulungsangebot der GEMA

Alle GEMA-Meldungen (sowohl für chorische als auch für gesellige Veranstaltungen) müssen ab sofort direkt über das Online-Portal der GEMA erfolgen.

Sollten Ihrem Verein keine Zugangsdaten (neue Kundennummer und Code) zur Registrierung im Online-Portal vorliegen oder diese unvollständig sein, melden Sie sich bitte in der Geschäftsstelle unter 0721 – 8642 60 84.

Die Geschäftsstelle ist auch für alle weiteren Fragen rund um die GEMA weiterhin der Hauptansprechpartner für Vereine und Chöre.

Hilfen und Schulungs-Angebote sowie weitere Informationen: <https://bcvonline.de/Vereine/GEMA/>

Die GEMA bietet am **Sonntag, den 14.09.2025 (18-19 Uhr), Montag, den 22.09.2025 (16-17 Uhr), und Mittwoch, den 24.09.2025 (17-18 Uhr)** das Webinar „GEMA für Chöre“ an. Wie man sich registriert, wie man eine Veranstaltung meldet oder eine Setlist erstellt, erfährt man in dem Webinar.

Alle Informationen für Chöre im Deutschen Chorverband sowie den Anmeldelink für das Webinar „GEMA für Chöre“ finden sich hier: <https://www.gema.de/de/musiknutzer/branchen/chorverband-dcv>

d. Ausschreibung: Grafikdienstleistung für das Landes-Musik-Festival (2025–2027)

Der Landesmusikverband Baden-Württemberg e. V. (LMV) sucht eine erfahrene Grafikagentur oder freischaffende Designer oder Designerin (m/w/d) zur Gestaltung und Umsetzung eines ganzheitlichen visuellen Erscheinungsbildes für das Landes-Musik-Festival über einen Zeitraum von zwei Jahren.

Leistungszeitraum: 22. September 2025 – 30. Juni 2027

Weitere Informationen: [Ausschreibung: Grafikdienstleistung](#)

e. Neue Skulptur für das Landes-Musik-Festival und kommende Termine

Das Landes-Musik-Festival ist das größte Fest der Amateurmusik in Baden-Württemberg. Seit 1998 zeigen Chöre, Orchester, Musikvereine und Ensembles aus allen Stilrichtungen die musikalische Vielfalt des Landes. Mit Konzerten, Mitmachaktionen und einem bunten Rahmenprogramm begeistert es jährlich tausende Besucherinnen und Besucher und bietet somit Programm für die ganze Familie.

Nach Abschluss der landesweiten Ausschreibung 2024 startet die Durchführung der Festivals an den neu vergebenen Austragungsorten für die Jahre 2026 bis 2031. Städte aus ganz Baden-Württemberg hatten sich um die Ausrichtung des Festivals beworben.

Nun beginnt die Umsetzung dieser musikalischen Großereignisse mit frischem Schwung und neuen Gastgeberkommunen. Eingeläutet wird dieser Abschnitt ebenso von einer neuen künstlerischen Skulptur, die für die Vielfalt und Verbundenheit der teilnehmenden Ensembles steht. Die neue Skulptur (von Künstler Berthold Schwartekopp) ist inspiriert vom traditionellen „Notenstrauß“, wie man ihn aus den Logos von LMF und Landesmusikverband (LMV) kennt. Neu interpretiert in Form und Tiefe verbindet die Skulptur Tradition mit einem zukunftsweisenden Designanspruch.

Zugleich richtet sich der Blick bereits auf das kommende Festival: Am 20. Juni 2026 wird die Stadt Sinsheim Ausrichtungsort des Landes-Musik-Festivals sein.

Und auch darüber hinaus sind die kommenden Ausrichtungsorte des Festivals schon klar und es gilt ein weiteres Datum zu verkünden: Am 19. Juni 2027 wird das Landes-Musik-Festival in Pforzheim stattfinden.

Pressemitteilung: [Neue Skulptur für das Landes-Musik-Festival – Beginn der Ausschreibungsperiode eingeläutet](#)

Mehr Informationen, Bildmaterial und Details zu den nächsten Ausrichtungsorten des Landes-Musik-Festival unter: www.landesmusikfestival.de

Die nächsten Festivals:

20. Juni 2026 Sinsheim & Blasmusikverband Baden-Württemberg

19. Juni 2027 Pforzheim & Badischer Chorverband

Juni 2028 Böblingen & Schwäbischer Chorverband

Juni 2029 Neuenburg am Rhein & Bund Deutscher Blasmusikverbände

Juni 2030 Rottweil & Deutscher Harmonika Verband

Juni 2031 Leutkirch im Allgäu & Schwäbischer Chorverband

f. EMA – „Immer dieselben machen alles“ – neue Seminare im Herbstprogramm

„Immer dieselben machen alles?“ – Jetzt ist Zeit für Veränderung im Ehrenamt der Amateurmusik. Im Programm ab Herbst 2025 gibt es neue Seminare.

Das Ehrenamt ist das Fundament der Amateurmusik in Baden-Württemberg. Doch in vielen Vereinen sind es immer dieselben, die sich kümmern – um Proben, Finanzen, Öffentlichkeitsarbeit und rechtliche Fragen. Damit Engagement nicht zur Überlastung wird, bietet EMA (Ehrenamt-Management) neue Impulse für alle, die Verantwortung tragen oder aktiv werden wollen. Die Seminare sind praxisnah, flexibel und speziell auf die Bedürfnisse von Musikvereinen, Chören und Ensembles zugeschnitten. Sie richten sich an alle, die ihre Vereinsarbeit effizienter, moderner und gemeinschaftlicher gestalten möchten.

Die folgenden Themenschwerpunkte geben einen Überblick über die Inhalte und Termine der kommenden Monate:

- Mediengestaltung
- Social Media
- Management
- Recht
- Finanzen

Alle Angebote sind modular aufgebaut, kombinierbar und unabhängig vom veranstaltenden Verband von allen Chor- und Instrumentalvereinen nutzbar. Ebenso bieten die E-Learnings in den Bereichen Management, Recht und Finanzen einen flexiblen Einstieg – jederzeit und ortsunabhängig.

Mehr Informationen unter: www.ema-bw.de

Pressemitteilung: [EMA - Immer dieselben machen alles](#)

g. Aktion „Traum und Sehnsucht: Neue Noten für euren Chor!“

Die Aktion "Traum und Sehnsucht: Neue Noten für euren Chor!" bietet die Gelegenheit, neues Repertoire zu entdecken und aktiv zur musikalischen Erinnerungskultur beizutragen. 100 Chöre mit insgesamt bis zu 3.000 Chormitgliedern können dafür die Edition "Traum und Sehnsucht" (Schott Music) mit hebräischen und deutschen Liedarrangements kostenfrei erhalten. Die Stücke – zumeist vierstimmige Arrangements für gemischten Chor sowie ein Werk für Frauenstimmen – sind beim Deutschen Chorfest im Arrangement-Wettbewerb zum "Deutsch-Jüdischen Liederbuch" von 1912 ausgezeichnet worden.

Interessierte Chöre senden bis Ende Oktober einen Steckbrief, ein Chorfoto und eine kurze Beschreibung ihres Vorhabens an erinnern@deutscher-chorverband.de. Die zehn schönsten und besten Ideen für Konzerte, Projekte oder anderes werden zudem mit 500 Euro unterstützt. Ermöglicht wird die Aktion dank Unterstützung der Volkswagen Group.

[Alles zur Aktion "Neue Noten" erfahren Sie hier.](#)

h. Förderung für Internationale Chorbegegnungen 2026 – Deutsche Chorjugend

Kinder- und Jugendchöre, die 2026 einen internationalen Austausch planen, können sich ab sofort wieder bei der Deutschen Chorjugend (DCJ) um eine Förderung bewerben. Für Begegnungen mit Partnerchören aus Tschechien und Israel war die Antragsfrist der 15. September, Anträge für Projekte mit den Partnerländern Griechenland und China können bis zum 6. Oktober bei der DCJ eingereicht werden. Für alle anderen Länder ist die Deadline der 31. Januar 2026.

[Hier können Interessierte ein Projektgespräch vereinbaren.](#)

[Klicken Sie hier für alle Infos zum Förderprogramm.](#)

i. Wettbewerb „Deutschlands kreativster Chor“

Anlässlich des Kinofilms **NO HIT WONDER** (Kinostart: 30.10.2025) startet ein bundesweiter Wettbewerb für Chöre (Initiative von Warner Bros. Entertainment und PANTALEON). Gesucht wird die kreativste Interpretation des Filmsongs **TIME TIME TIME** - emotional, originell und gemeinschaftlich. Ob mit Gänsehaut-Garantie oder überraschender Inszenierung - hier ist Kreativität gefragt!

Das Sieger-Ensemble erhält eine besondere Bühne: Tickets zur offiziellen Premiere des Films in München sowie ein Geldpreis in Höhe von 6.000 €

Wer kann mitmachen? Chöre jeder Stilrichtung (z.B. Pop-, Jazz-, Schul-, Uni-, Kirchen-, Kneipen- und Laienchöre) und Größe aus ganz Deutschland.

Teilnahmeschluss: 30. September 2025

Alle Infos und Anmeldung: nohitwonder-chor.de

j. Chöre im Film und Filmmusik im Chor

Ob als Hauptakteure oder atmosphärischer Klangteppich im Hintergrund: In vielen Filmen unterschiedlichster Genres spielen Chöre eine zentrale oder unterstützende Rolle. Doch was macht sie so interessant für die Kinowelt? Und wie profitiert der jeweilige Film davon, Chorgesang zu integrieren? Um diese und weitere Aspekte zum Thema "Chor und Kino" dreht sich die Titelstrecke der Juli/August-Ausgabe von Chorzeit – das Vokalmagazin.

„Chorgesang hat Einfluss auf die Gesellschaft um den Chor herum, vermittelt Bindungen weit über die Proben- und Konzertarbeit hinaus. Chorsingen tut Körper, Seele und Gemeinschaft gut, berührt, verändert zum Besseren.“

[Lesen Sie hier den Text "Chöre im Film" \(PDF\).](#)

Schon gewusst? Kostenloser Zugang für DCV-Chöre zur „Chorzeit – das Vokalmagazin“:

Für Sänger:innen, Chorleiter:innen und Vorstände aus den Chören der DCV-Mitgliedsverbände ist der Zugang zur aktuellen Ausgabe des E-Magazins im Browser und in der App kostenfrei. Dafür ist es lediglich notwendig, sich mit einer eigenen E-Mailadresse zu registrieren und die neunstellige DCV-Mitgliedsnummer des Chores als Freischaltcode einzugeben.

[DCV-Mitglieder finden hier nähere Informationen zum E-Magazin der Chorzeit.](#)

k. 4. Singender Weihnachtsbaum in Waldkirch

Außer in Zürich gibt es ihn nur in Waldkirch – ein 10 Meter hoher „Singender Weihnachtsbaum“. Vom 5. bis 14. Dezember 2025 veranstaltet der Stadtfestverein Waldkirch e.V. bereits den 4. „Singenden Weihnachtsbaum“ im historischen Stiftsbezirk.

An 10 Tagen singen über 10 Chöre auf mehreren Ebenen des Weihnachtsbaumes Advents- und Weihnachtslieder, erwärmen und berühren die Herzen der Zuhörer. Dafür sorgen Chöre aus der Region, aus Rheinland-Pfalz und aus der Patenstadt Zürich. Ein kleiner, feiner und heimeliger Weihnachtsmarkt rundet das außergewöhnliche Hör- und Seherlebnis ab.

Weitere Informationen: www.singender-weihnachtsbaum.de

l. Einladung zu den 3. Thüringer Chorschätzen 2026

Der Chorverband Thüringen e.V. lädt zu seinen dritten Thüringer CHORschätzen 2026 ein:

„Herzliche Einladung zu den 3. Thüringer Chorschätzen!

Seid dabei, die Bühne ist bereit! Die Thüringer Chorschätze gehen in die dritte Runde: Vom 19. bis 21. Juni 2026 öffnet die Schatzkammer Thüringen erneut Festsäle, Schlosskirchen und Parkanlagen als Konzerträume für

besondere Chorkonzerte in historischer Atmosphäre. Chöre aus ganz Deutschland sind herzlich eingeladen, dieses landesweite Kulturerlebnis mitzugestalten.

Mit der Einladung zum gemeinsamen Singen setzen die Schatzkammer Thüringen und der Chorverband Thüringen e. V., als gemeinsame Veranstalter, ein Zeichen für Engagement und Willkommenskultur. Damit wollen sie Menschen verbinden und die bunte Vielfalt aufzeigen, die beim gemeinsamen Musizieren und Singen entsteht. Wir freuen uns, wenn Ihr ein Teil dieser musikalischen Gemeinschaft werden möchtet. Herzliche Grüße aus Thüringen, Chorverband Thüringen e.V.“

Weitere Informationen zur Programmgestaltung, zu den historischen Spielstätten und zur Anmeldung: www.schatzkammer-thueringen.de/aufruf-choere

m. Woche der Offenen Chöre 2025

Die nächste bundesweite “Woche der offenen Chöre” findet vom 22. bis zum 28. September 2025 statt! Nach dem großen Erfolg der letzten zwei Ausgaben geht die Aktion damit in die dritte Runde. Ziel der “Woche der offenen Chöre” ist es, Chöre und Singinteressierte zusammenzubringen.

Sich als Chor oder Vokalensemble der Aktion anzuschließen und selbst im Zeitraum vom 22. bis 28. September 2025 eine Schnupperprobe zu gestalten, ist eine gute Möglichkeit, auf sich aufmerksam zu machen, neuen Leuten die Tür zu öffnen und sie so für den eigenen Chor zu begeistern. Mit der Teilnahme an der “Woche der offenen Chöre” wird die Suche nach neuen Chormitgliedern vor Ort zugleich auch Teil einer größeren Kampagne.

Möchten Sie auch mit dabei sein?

Um sich auf die Probenlandkarte eintragen zu lassen, bitte Rückmeldung an natalie.schneider@bcvonline.de mit folgenden Informationen:

Name des Chores, Tag der offenen Probe, Start und Ende der Probe, Probenort sowie eine Kontakt-E-Mail-Adresse

n. Veranstaltungskalender „chordates.de“

Interessierte finden unter www.chordates.de zahlreiche Veranstaltungen rund um die Vokalmusik – vom Konzert und Chorfestival bis zu Seminarangeboten. Es kann gezielt nach Ort, Datum und Veranstaltungsart oder über die Volltextsuche (beispielsweise nach Chornamen) gestöbert werden. Als Veranstaltungskalender werden exklusiv die Termine von Chören, die im Deutschen Chorverband organisiert sind und über ihre Aktivitäten und Angebote online informieren möchten, erfasst.

Um sich im Kalender eintragen zu lassen, senden Sie eine E-Mail an natalie.schneider@bcvonline.de unter der Angabe folgender Informationen:

Name des Vereins / Veranstalter; Veranstaltungsort (mit Adresse); Veranstaltungsdatum und Uhrzeit; Eventtitel mit Beschreibung; Mitwirkende / Leitung; Optional: Programm oder weitere Informationen, Bild (unter Angabe der Nutzungsrechte), Ticketpreise und Ticketlinks

3. Seminare und Angebote aus anderen Verbänden:

a. CED beyond musical skills-Workshopreihe der Chor- und Ensembleleitung Deutschland

Anfang September bietet die Chor- und Ensembleleitung Deutschland e.V. (CED) noch einmal vier intensive, bereichernde Online-Workshops in der Reihe CED *beyond musical skills* an. Die Reihe ist speziell für Chor- und Ensembleleitende entwickelt worden. Musiker:innen, Gesangspädagog:innen und Interessierte sind natürlich ebenso willkommen.

- Mo, 01. Sept 2025 - Im Takt bleiben – Selbstfürsorge für Chor- und Ensembleleitende mit Maria Bliklen
- Mi, 03. Sept 2025 - Stimmen stärken – Vielfalt leben im Choralltag mit Andi Richter
- Do, 04. Sept 2025 - Mut zur Haltung: Reden, wenn es schwierig wird mit Wiebke Eltze
- Mo, 08. Sept 2025 - Mehr als Musik – Ensembleproben als Räume für Verbindung und Vertrauen mit Inga Brüseke

Informationen und Anmeldung: chor-ensembleleitung.de/bms-sept-2025

Uhrzeit: jeweils 9:30-13:00 Uhr

Ort: digital (Zoom)

b. #DSEErklärt: Online-Seminare

Die Deutsche Stiftung für Engagement und Ehrenamt (DSEE) bietet in den kommenden Monaten Online-Seminare an u.a. zu den Themen:

- Rechtlich sicher im Verein – Praxiswissen Haftungsrisiken und Vergütungen
- Hate Speech – Digitale Zivilcourage und Moderation im Vereinsnetz
- Vereinsfinanzen – Von Ausgaben, über Einnahmen bis hin zu Rücklagen
- Mitgliederbindung – Ehrenamt für alle – Perspektiven verstehen & Mitglieder binden
- Wissensmanagement – Wissen bewahren und weitergeben

Die Termine sowie weitere Informationen finden Sie unter:

[#DSEErklärt - Deutsche Stiftung für Engagement und Ehrenamt](#)

Mit der beliebten Trainingsreihe für Engagierte „#DSEEmeets Youtube“ bietet die Deutsche Stiftung für Engagement und Ehrenamt (DSEE) erneut zwei identische Trainingsreihen, bestehend aus jeweils 11 Terminen an. Die Schulungen konzentrieren sich auf die Erstellung und Pflege eines YouTube-Kanals, Storytelling für soziale Wirkung, technische Fähigkeiten in Bezug auf Kameraführung und Schnitt, Aufbau und Pflege einer Community und mehr.

Weitere Informationen: [DSEE meets YouTube – Online-Trainings für Engagierte](#)
