

Heutige Themen sind:

1. Veranstaltungen des Badischen Chorverbandes
2. Weitere Informationen:
 - a. "Kinderschutz in Baden-Württemberg (KiSchuBW): Entwicklung von Schutzkonzepten"
 - b. Kinderschutz-Online-Workshop zum Thema "Verhaltenskodex"
 - c. Chorwärts 2026
 - d. Podcast-Reihe "Chorgeschichte(n)" des Deutschen Chorverbands
 - e. Soundcheck-Demokratieförderung-Reihe: Zwischentöne erkennen
 - f. „Kein Weg zu weit“ – 22. Juni 2026 – Stadtkirche Karlsruhe
 - g. Tage der Chor- und Orchestermusik (TCOM) 05.03.-07.03.2027 in Aschaffenburg
 - h. Chorliteratur abzugeben
 - i. Chormusical „Judith und das Wunder der Schöpfung“ – Sänger:innen gesucht
 - j. "Singen am Weihnachtsbaum" im Europa-Park Rust
 - k. Natürlich Kultur: Seminar Projektfinanzierung, Fördermittel & Sponsoring
 - l. #DSEEerklärt: Online-Seminare im Lernportal

1. Veranstaltungen des Badischen Chorverbandes



2. Weitere Informationen:

- a. "Kinderschutz in Baden-Württemberg (KiSchuBW): Entwicklung von Schutzkonzepten"

Das neue Förderprogramm für die Erstellung eines Kinderschutzkonzeptes ist online!

Das Projekt "Kinderschutz in Baden-Württemberg (KiSchuBW): Entwicklung von Schutzkonzepten" stärkt den Kinderschutz im Freizeitbereich mit besonderem Fokus auf Vereine und Jugendverbände. Ziel ist es, durch Schutzkonzepte Kinderschutz hier nachhaltig zu verankern und Organisationen bei deren Entwicklung und Umsetzung professionell zu begleiten.

Das Förderprogramm ist Teil des Projektes und umfasst folgende Schwerpunkte:

- Externe professionelle Begleitung bei der Entwicklung von Schutzkonzepten
- Strukturaufbau des Kinderschutzes in Dach- und Fachverbänden und vergleichbaren Organisationen
- Austausch und Vernetzung der Förderempfänger

„Präventiv handeln – Schutzkonzepte leben 2.0“ ist die zweite Förderphase dieses Programms. Die Finanzierung erfolgt im Rahmen des Masterplan Kinderschutz durch das Ministerium für Soziales, Gesundheit und Integration aus Mitteln, die der Landtag von Baden-Württemberg beschlossen hat.

Laufzeit: 13.05.2026 bis 29.02.2028

Weitere Informationen: [Kinderschutz Baden-Württemberg — Förderprogramm 2026](#)

b. Kinderschutz-Online-Workshop zum Thema "Verhaltenskodex"

Ein Verhaltenskodex kann die Grundlage für die Gestaltung des Miteinanders im Chor sein. Im Workshop "(Un)geschriebene Gesetze – mit Verhaltenskodex zu einem transparenten Miteinander" wird sich damit auseinandergesetzt, wie Verhaltensregeln für alle Beteiligten im Chor gemeinsam entwickelt werden können und was es dabei zu beachten gilt. Der Online-Workshop am 2. Juli (von 17 bis 18.30 Uhr) richtet sich an Chorleitende, Vereinsvorsitzende, interessierte Ehrenamtliche und Jugendliche und Eltern. Er ist Teil der Online-Workshopreihe

"In 9 Schritten zum Schutzkonzept". Anmeldung per E-Mail an: julia.faber@deutsche-chorjugend.de

Weitere Informationen: [Chor mit Sicherheit: Material und Termine](#)

c. Chorwärts 2026

„Chorwärts - Freiburg singt alemannisch!": 60 Chöre, vier Bühnen, zweieinhalb Tage Chorgesang

Alemannisch z'singe – das ist beim diesjährigen Chorwärts-Festival das gemeinsame Anliegen der Veranstalter Chorstadt Freiburg und Chorverband Breisgau. Alemannisch ist nicht nur eine vielfältige, sondern auch eine grenzüberschreitende Mundart. Sie wird mit Nachbarn in Vorarlberg, Liechtenstein, im Elsass und der Nordschweiz geteilt. Die Besonderheit beim diesjährigen Chorwärts-Festival: Jeder teilnehmende Chor wird mindestens ein Lied in alemannischer Mundart präsentieren.

Am **Freitagabend** geht es los mit der [Chornacht](#): Herausragende A-cappella-Chöre der Chorstadt Freiburg verwandeln die Innenstadt auf vier Bühnen in einen klingenden Sommernachtstraum. Am **Samstag** stehen unsere [Kinder-, Jugend- und Schulchöre](#) im Mittelpunkt. Und am **Sonntag** präsentieren sich bei [Freiburg singt – alemannisch!](#) Chöre vom Kaiserstuhl, dem Schwarzwald sowie dem Freiburger Umland.

Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei, um Spenden wird gebeten.

Termin: Chorwärts - Freiburg singt alemannisch! 26.-28.06.2026

Weitere Informationen: www.chorwaerts-freiburg.de

d. Podcast-Reihe "Chorgeschichte(n)" des Deutschen Chorverbands

In der Podcast-Reihe "Chorgeschichte(n)" des Deutschen Chorverbands beleuchten Musikjournalistin Cornelia de Reese und Musikwissenschaftlerin Anna Schaefer spannende Themen rund um die Chormusik aus der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. In sechs Folgen erhalten die Zuhörer:innen seltene und persönliche Einblicke in die weite Welt der Chormusik, die sich vom Alltagsleben kleiner Vereine und Quartette bis hin zu großen Chorfesten erstreckt. Alle Folgen sind jetzt auf den gängigen Streaming-Plattformen sowie über die Website des Deutschen Chorverbands verfügbar.

[Deutscher Chorverband: Chormusikalische Erinnerungskultur im Podcast entdecken](#)

e. Soundcheck-Demokratieförderung-Reihe: Zwischentöne erkennen

Der Bundesmusikverband Chor & Orchester (BMCO) hat eine dreiteilige Soundcheck-Reihe für Vereine und Verbände zur Stärkung der eigenen Haltung entwickelt. Zur Zielgruppe gehören alle Interessierten aus Musikvereinen und -verbänden im Haupt- und Ehrenamt. Im ersten Soundcheck geht es um rechtliche Grundlagen und konkrete Handlungsspielräume, im zweiten um Möglichkeiten zur Verankerung demokratischer Werte in Vereinen und Verbänden und um den Umgang mit Konflikten, im dritten um antidemokratische Tendenzen im Verein und Handlungssicherheit im Umgang mit demokratiegefährdender Haltung.

Soundcheck Demokratieförderung 1: 24.06.2026 17:30-19:00 Uhr

Neutralitätsgebot und Handlungsspielräume verstehen

Weitere Informationen: [Soundcheck Demokratieförderung Teil 1 - Bundesmusikverband Chor & Orchester e.V.](#)

f. „Kein Weg zu weit" – 22. Juni 2026 – Stadtkirche Karlsruhe

Am 22. Juni 2026 um 18:30 Uhr findet in der Evangelischen Stadtkirche am Marktplatz Karlsruhe das Freundschaftskonzert „Kein Weg zu weit" statt – veranstaltet von der Deutsch-Indischen Gesellschaft e.V. in Zusammenarbeit mit der Stadt Karlsruhe und der KME Karlsruhe.

Der Abend hat eine Geschichte: Im August 2024 reiste der Ulmer Spatzen Jugendchor nach Mumbai und trat dort mit dem Jugendchor der Mehli Mehta Music Foundation auf – der Institution, die Zubin Mehtas Vater gegründet hat. Zubin

Mehta selbst war bei diesen Aufführungen anwesend und begeistert. Nun folgt der Gegenbesuch: The Singing Tree, der Jugendchor aus Mumbai, kommt nach Deutschland. Rund 70 junge Sängerinnen und Sänger aus beiden Ländern stehen gemeinsam auf der Bühne. Ergänzt wird der Abend durch klassischen Bharatanatyam-Tanz der Nisari Kalakshetra Dance Academy Mannheim.

Das Konzert ist Auftakt der India Summer Days Karlsruhe im Juli 2026 und entsteht auf Grundlage der Kooperationsvereinbarung der DIG e.V. mit der Stadt Karlsruhe.

Der Eintritt ist frei.

g. Tage der Chor- und Orchestermusik (TCOM) 05.03.-07.03.2027 in Aschaffenburg

2027 finden die Tage der Chor- und Orchestermusik (TCOM) vom 05.03.-07.03. in Aschaffenburg statt. Dabei rücken ansässige Musikvereine, regionale Chöre sowie Instrumental- und Vokal-Ensembles aus ganz Deutschland in den Mittelpunkt: von Chorälen über Swing bis hin zu Blasmusik, Sambarhythmen oder Popklängen kann alles dabei sein. Vokal- und Instrumentalensembles sind ab sofort dazu eingeladen, sich für eine Mitwirkung bei den TCOM 2027 zu bewerben und gemeinsam mit bis zu 50 weiteren Ensembles die Vielfalt und hohe Qualität der Amateurmusiklandschaft zu präsentieren.

Bewerbungsschluss: 25.09.2026

Weitere Informationen: [Tage der Chor- und Orchestermusik 2027 - TCOM in Aschaffenburg](#)

h. Chorliteratur abzugeben

Der MGV 1860 Blumberg e.V. möchte seinen Notenbestand verringern.

Da mittlerweile als Gemischter Chor gesungen wird, sind ca. 400 Chorsätze für Männerchor vorhanden, die nicht mehr benötigt werden.

Bei Interesse an den Noten kann ein Kontakt zum Verein hergestellt werden, senden Sie hierzu eine E-Mail an info@bcvonline.de

i. Chormusical „Judith und das Wunder der Schöpfung“ – Sänger:innen gesucht

Am Samstag, 31. Januar 2027, kommt mit dem Chormusical „Judith und das Wunder der Schöpfung“ ein außergewöhnliches Mitmachprojekt in die SAP Arena nach Mannheim: ein großer Chor, Live-Orchester und eine eindrucksvolle Multimediashow — getragen von über 2.000 Sängerinnen und Sängern aus Mannheim, der Region und darüber hinaus.

„Judith“ ist weit mehr als ein Musicalabend. Es ist ein generationsübergreifendes Gemeinschaftsprojekt, das Menschen durch Musik verbindet. In einer Mischung aus Pop, Hip-Hop, Rap und elektronischen Elementen entsteht ein mitreißender Chorklang, der vom Miteinander lebt. Im Mittelpunkt stehen Themen, die unsere Zeit bewegen: Verantwortung, Zusammenhalt, Veränderung und die Hoffnung, dass Zukunft nur gemeinsam gestaltet werden kann.

Das Projekt eignet sich für erfahrene Chorsängerinnen und Chorsänger ebenso wie für Jugendliche, Schulklassen, Familien, Freundesgruppen und Einzelteilnehmende. Die musikalische Vorbereitung erfolgt in großen Proben unter professioneller Leitung. Zusätzlich stehen die einzelnen Singstimmen digital und als CD zur Verfügung, sodass eine gute Vorbereitung auch vor Ort in den Chören möglich ist.

Hinter dem Musical in Hannover stehen die Ev. Landeskirche in Baden, die Ev. Kirche der Pfalz, die Ev. Kirche in Mannheim und die gemeinnützige Stiftung Creative Kirche.

Projektbotschafter von „Judith“ sind Arzt und Wissenschaftsjournalist Dr. Eckart von Hirschhausen mit seiner Stiftung „Gesunde Erde – gesunde Menschen“ und Kulturstatsminister Dr. Wolfram Weimer.

Alle Informationen zum Mitsingen, zu den Probenterminen und zur Anmeldung finden Sie unter: www.chormusicals.de/mitsingen/judith

j. "Singen am Weihnachtsbaum" im Europa-Park Rust

Im Rahmen der Aktion „Singen am Weihnachtsbaum“ möchte der Europa-Park Rust außergewöhnlich talentierten Chören die Gelegenheit bieten, ihr Können einem breiten Publikum zu präsentieren.

Die Aktion „Singen am Weihnachtsbaum“ findet ab Beginn der Wintersaison um 14:00 Uhr statt. Treffpunkt vor Ort ist um 13:30 Uhr. Die Auftrittsdaten werden seitens des Europa-Parks definiert. Auftritte außerhalb dieser vordefinierten Daten sind nicht möglich.

Folgende Termine stehen in der Wintersaison 2026 zur Verfügung:

29.11.26 | 05.12.26 | 06.12.26 | 12.12.26 | 13.12.26 | 19.12.26 | 20.12.26 | 23.12.26 | 26.12.26 | 27.12.26 | 28.12.26
| 29.12.26 | 30.12.26 | 02.01.27 | 03.01.27 | 04.01.27 | 05.01.27 | 06.01.27 | 07.01.27 | 08.01.27 | 09.01.27

Die Chöre geben ein **Platzkonzert von 30 Minuten**. Möglich sind lediglich Konzerte von Chören mit bis zu **maximal 30 Mitgliedern**. Alle Mitglieder erhalten freien Eintritt. Jedes Mitglied darf zusätzlich eine Begleitperson kostenfrei mitbringen (Der Europa-Park behält sich das Recht vor Ihnen den kostenfreien Eintritt zu verweigern, sollten die Vorgaben nicht erfüllt werden.)

Für den Auftritt stellt der Europa-Park rote Roben sowie Nikolausmützen zur Verfügung. Zusätzlich werden bei Bedarf ein E-Piano sowie ein Notenständer und Verstärkung für den Gesang zur Verfügung gestellt.

Um allen Chören eine Chance auf einen Auftritt im Europa-Park zu geben, muss über nachfolgendes Formular das Interesse an der Aktion „Singen am Weihnachtsbaum“ mitzumachen bekundet werden.

[Interessenbekundung Aktion "Singen am Weihnachtsbaum" – Formular ausfüllen](#)

Die Interessensbekundung ist bis zum **02. August 23:59 Uhr** möglich. Danach werden über ein Auswahlverfahren die teilnehmenden Chöre ausgewählt und schnellstmöglich eine Zu- oder Absage zugesendet. Bei Fragen dürfen Sie sich gerne an Musikgruppe@europapark.de wenden.

k. **Natürlich Kultur: Seminar Projektfinanzierung, Fördermittel & Sponsoring**

Sind die Finanzen sortiert, ist es das Projekt auch!

Ein wesentlicher Teil der Projektarbeit dreht sich um das liebe Geld – wie dieses Seminar... Gute Ideen brauchen Geld – und einen klaren Plan, wie dieses Geld eingesetzt wird. In diesem Seminar erfahren Sie, wie Projektfinanzierung gut funktioniert: von der Budgetplanung über Fördermittel und Sponsoring bis zur Abrechnung. So wird die finanzielle Seite Ihres Vorhabens transparent, handhabbar und sicher.

Worauf wird im Seminar eingegangen:

- Planung & Budget: realistische Kosten kalkulieren, Einnahmen einschätzen, Sicherheit gewinnen
- Fördermittel & Abrechnung: passende Programme identifizieren, Anträge stellen, Mittel korrekt verwalten
- Sponsoring & Mäzenatentum: alternative Finanzierungsquellen nutzen, Partnerschaften aufbauen

Termin: 10. September 2026 | 16 – 18 Uhr

Format: digital via Zoom

Kosten: 65 € pro Person

Teilnehmendenzahl: min. 5 / max. 10 Personen

Weitere Informationen und Anmeldung: [Seminar Projektfinanzierung, Fördermittel & Sponsoring – Natürlich. Kultur.](#)

l. **#DSEEerklärt: Online-Seminare im Lernportal**

Das DSEE-Lernportal ist ein Angebot der Deutschen Stiftung für Engagement und Ehrenamt. Es bietet praxisnahe Antworten rund um Vereinsarbeit, Engagement und Ehrenamt. Das DSEE-Lernportal kostenlos und für alle zugänglich.

In den kommenden Monaten finden sich Seminare u.a. zu folgenden Themen:

- Rechtlich sicher im Verein
- Fördermittel
- Buchhaltung
- Social Media
- Erfolgreich netzwerken
- Mitgliederbindung

Praxisnahe Online-Seminare der #DSEEerklärt-Reihe im Lernportal finden Sie unter folgendem Link:

<https://dsee-lernportal.de/veranstaltungen/dseeerklaert>
