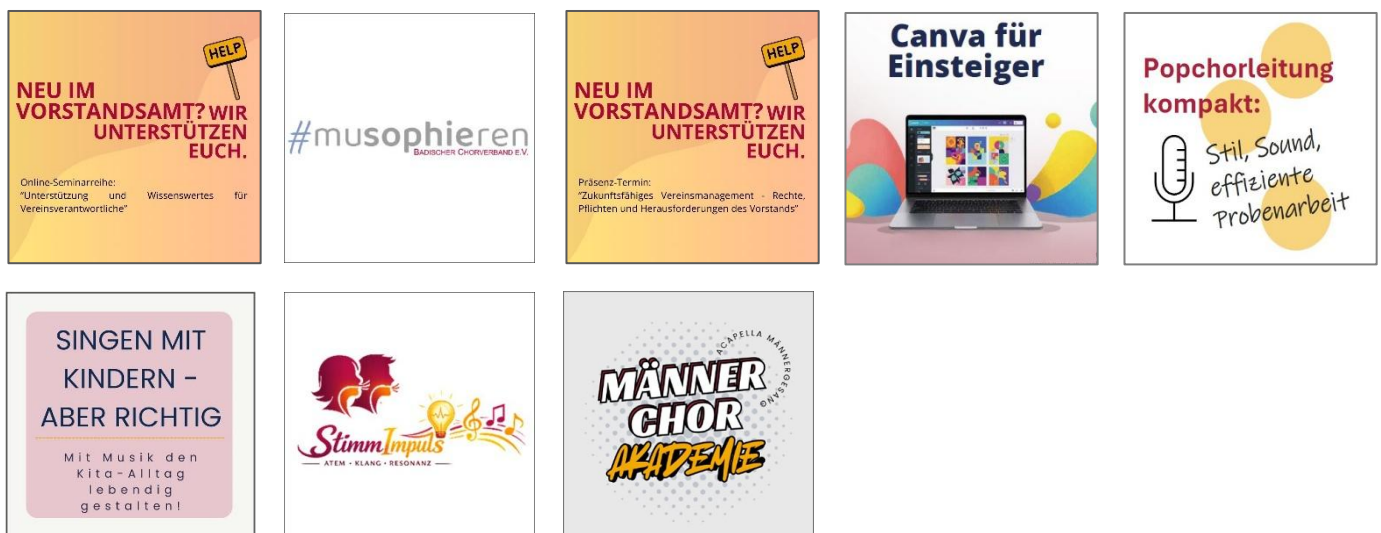


Heutige Themen sind:

1. Veranstaltungen des Badischen Chorverbandes
2. Weitere Informationen:
 - a. Sonnige Grüße der Geschäftsstelle
 - b. Neue Ausschreibungen sind online: Musikmentorenprogramme in BW
 - c. Innovationsfonds Kunst 2026 - Ausschreibung
 - d. „Land in Klang – Teilhabe durch Chormusik“: Chor-Aktion des VDKC zum gemeinsamen Singen
 - e. Zweiter Aktionstag Zusammenhalt in Vielfalt 2027
 - f. Gesucht: Projektleitung Festivals und Veranstaltungen (m/w/d)
 - g. D-Ticket JugendBW – Angebot in den Sommerferien
 - h. EUROTREFF 2027: Bewerbung jetzt möglich!
 - i. #DSEEerklärt: Online-Seminare im Lernportal
 - j. Judith und das Wunder der Schöpfung - Jetzt Mitsingen oder Tickets sichern
 - k. Trinationale Masterclass für Chorleitung KLANG UND GESTE - GESTE ET SON
 - l. MiGa - ChatBot Musik im Ganzttag

1. Veranstaltungen des Badischen Chorverbandes



2. Weitere Informationen:

a. Sonnige Grüße der Geschäftsstelle

Aufgrund der Urlaubszeit kann es in den nächsten Wochen zu längeren Reaktionszeiten in der Geschäftsstelle kommen. Wir sind aber durchgehend für Sie da. Die Geschäftsstelle und der Badische Chorverband wünscht Ihnen eine erholsame Sommerzeit.

b. Neue Ausschreibungen sind online: Musikmentorenprogramme in BW

Die neuen Ausschreibungen der Mentorenprogramme sind online. Ab sofort sind die Anmeldungen online möglich:

Musiklotsen - Kompaktkurs für SchülerInnen

In Kooperation mit dem Zentrum für Schulqualität und Lehrerbildung bietet die Landesmusikjugend Baden-Württemberg musikbegeisterten SchülerInnen aller Schulkategorien (auch Gymnasien) im Alter von 12 bis 15 Jahren einen 5-tägigen Kompaktkurs an. In dem Kurs können die Jugendlichen in die verschiedenen Bereiche der Musikwelt „hinein zu schnuppern“, sich ausprobieren und Erfahrungen sammeln. Durch die erworbenen Kenntnisse können die Jugendlichen erste musikalische Aufgaben z.B. im Verein oder Schule übernehmen und diese in weiteren Fortbildungen z.B. Jugendleiterkurs oder in der Musikmentoren-Ausbildung einsetzen.

Informationen und Ausschreibung:

[Ausschreibung: Musikalischer Kompaktkurs "Musiklotsin/Musiklotse" 2027](#)

[Informationsflyer "Musiklotsen"](#)

Anmeldeschluss: 06. November 2026

[Zur Online-Anmeldung gelangen Sie hier.](#)

Musikmentoren - Ausbildung für SchülerInnen ab der 9. Klasse

Die Musikmentoren Ausbildung gibt Jugendlichen Impulse sich in der musikalischen Jugendarbeit in Schulen und Musikvereinigungen zu engagieren und qualifizieren sie musikalische Aufgaben eigenverantwortlich zu übernehmen. Neben der musikalischen Grundbildung bietet die Ausbildung Einblicke in Kommunikations- und Präsentationstechniken, Rhetorik, Konfliktmanagements und Veranstaltungsmanagement. Angesprochen sind SchülerInnen, die sich engagieren (z.B. im Klassenunterricht, schulischen Chor- oder Instrumentalgruppen, Vereinen oder Kirche), gute musische Leistungen aufweisen, ein Gespür für Menschen mitbringen und verantwortungsbewusst handeln. Die Musikmentor:innen sollten mindestens 15 Jahre alt sein und die 9. Klasse oder höher besuchen. Die Ausbildung wird in Zusammenarbeit mit dem Musikverbänden des Landes, dem Landesverband der Musikschulen in Baden-Württemberg und dem Zentrum für Schulqualität und Lehrerbildung jährlich angeboten.

Informationen und Ausschreibung:

[Ausschreibung "Musikmentoren/Musikmentorinnen" 2027](#)

[Informationsflyer "Schülermentoren Musik"](#)

Anmeldeschluss: 06. November 2026

[Zur Online-Anmeldung gelangen Sie hier.](#)

Zusatzqualifikation "Singen mit Kindern" für ErzieherInnen

In Zusammenarbeit mit dem Ministerium für Kultus, Jugend und Sport, den Musikverbänden des Landes, der Stiftung "Singen mit Kindern" und dem Zentrum für Schulqualität und Lehrerbildung wird die jährlich Zusatzqualifikation "Singen mit Kindern" angeboten. Das Angebot richtet sich an musikalisch interessierte und begabte SchülerInnen der Fachschulen für Sozialpädagogik, Berufspraktikant:innen, Studierende der Pädagogik der Kindheit, sowie bereits im Beruf stehende ErzieherInnen. Die TeilnehmerInnen machen intensive und vielfältige Erfahrungen im Umgang mit der eigenen Stimme, erlernen verschiedene Methoden zur Förderung der kindlichen Stimme und erhalten Impulse für die praktische musikalische Arbeit.

Informationen und Ausschreibung:

[Ausschreibung Singementoren 2027](#)

[Informationsflyer "Singen mit Kindern"](#)

Anmeldeschluss: 06. November 2026

[Zur Anmeldung gelangen Sie hier.](#)

c. Innovationsfonds Kunst 2026 - Ausschreibung

Kreative Ideen für die Kultur: Das Land schreibt erneut den Innovationsfonds Kunst aus. Mit dessen Hilfe konnten bereits über 600 Kulturprojekte mit mehr als 17 Millionen Euro unterstützt werden. Erstmals können auch Kommunen bis zu 50.000 Einwohnerinnen und Einwohnern mitmachen.

Gefördert werden innovative und außergewöhnliche Kunst- und Kulturprojekte, die neue Wege gehen – beispielsweise in Bezug auf Zielgruppen, Inhalte oder Darstellungsformen. Die ausgewählten Projekte werden mit mindestens 10.000 Euro und höchstens 30.000 Euro gefördert. Anträge können bis einschließlich 4. September eingereicht werden. Sie werden anschließend von einer unabhängigen Jury bewertet.

Mehr Informationen zum Innovationsfonds Kunst:

[MWK Baden-Württemberg Kulturförderung Innovationsfonds Kunst](#)

Anträge für den Innovationsfonds Kunst 2026 können ab sofort online gestellt werden:

[Förderantrag für den Innovationsfonds Kunst 2026](#)

Antragsfrist: 04. September 2026

Weitere Informationen zur Ausschreibung 2026 unter:

[MWK Baden-Württemberg Service Ausschreibungen](#)

d. „Land in Klang – Teilhabe durch Chormusik“: Chor-Aktion des VDKC zum gemeinsamen Singen

Der Verband Deutscher KonzertChöre (VDKC) lädt Chöre dazu ein, das Lied „An der Saale hellem Strande“ in einem Video lebendig werden zu lassen. Es geht nicht um die perfekte Aufführung, sondern um den Mut zum Singen und die Freude am gemeinsamen Musizieren. Gestärkt werden sollen das gemeinsame Singen und die kreative Beschäftigung mit den Inhalten des Liedes.

Unter den Einsendungen zeichnet eine Jury Preisträgerchöre aus. Als Preise winken ein professioneller Chor-Workshop, ein Notenpaket und ein Coaching!

Mit diesen 5 Schritten nehmen Sie teil:

1. Noten herunterladen: Laden Sie kostenlos die Arrangements des Volkslieds „An der Saale hellem Strande“ herunter. Verfügbar sind verschiedene Versionen für Gesang und Instrumente; verwendet werden dürfen auch eigene Arrangements.
2. Einstudieren: Erarbeiten Sie das Lied mit Ihrem Chor oder Ihrer Klasse. Entwickeln Sie dabei eigene kreative Umsetzungen.
3. Video aufnehmen: Vermitteln Sie in dem Video Ihre Idee. Setzen Sie Ihren Chor in Szene. Überzeugen Sie das Publikum mit Freude und Gemeinschaft.
4. Für die Teilnahme anmelden: Anmeldeformular ausfüllen
5. Video hochladen: Bei erfolgreich ausgefülltem Anmeldeformular wird automatisch ein Upload-Link zugesendet, an den das Video und eine Kurzbeschreibung hochzuladen sind.

Einsendeschluss dafür ist der 4. Oktober 2026.

Die ausführliche Ausschreibung, Noten und Teilnahmebedingungen finden Sie hier:

[„Land in Klang – Teilhabe durch Chormusik“](#)

e. Zweiter Aktionstag Zusammenhalt in Vielfalt 2027

Nach der breiten Beteiligung am ersten Aktionstag Zusammenhalt in Vielfalt mit über 450 Aktionen in allen Bundesländern haben die Mitglieder des Bündnisses Initiative kulturelle Integration beschlossen, den zweiten Aktionstag am 21.05.2027 stattfinden zu lassen. Rund um den UNESCO-Welttag der kulturellen Vielfalt sollen bundesweit möglichst viele Veranstaltungen und Aktionen unter dem Motto „Zusammenhalt in Vielfalt“ stattfinden, von Schulprojekten über Konzerte und Ausstellungen bis hin zu Begegnungs- und Diskussionsformaten.

Weitere Informationen: [Aktionstag Zusammenhalt in Vielfalt - Initiative kulturelle Integration](#)

f. Gesucht: Projektleitung Festivals und Veranstaltungen (m/w/d)

Der Schwäbische Chorverband e.V. sucht ab sofort eine Projektleitung Festivals und Veranstaltungen (m/w/d) in Teilzeit (maximal 75 %), befristet bis 31.12.2029.

Tausende Sängerinnen und Sänger, hunderte Ensembles, unzählige Begegnungen und musikalische Erlebnisse: Als Projektleitung Festivals und Veranstaltungen (m/w/d) beim Schwäbischen Chorverband e. V. koordinieren Sie zunächst das Festival Plochingen 2027 und übernehmen anschließend die zentrale Verantwortung für das Chorfest 2029 in Schwäbisch Gmünd.

Zu den zentralen Aufgaben gehören die organisatorische Begleitung des Festivals Plochingen 2027 sowie die Gesamtkoordination des Chorfests 2029 in Schwäbisch Gmünd.

Weitere Informationen: [Stellenausschreibung Projektleitung Festivals und Veranstaltungen \(m/w/d\)](#)

g. D-Ticket JugendBW – Angebot in den Sommerferien

Grenzüberschreitende Mobilität für junge Menschen: ein Zeichen gelebter Freundschaft – Baden-Württemberg und Grand Est erkennen im Sommer erneut gegenseitig die Bahntickets von jungen Menschen an

Das Deutschlandticket macht das Reisen für junge Menschen aus Baden-Württemberg in ganz Deutschland möglich. Und diesen Sommer sogar wieder bis ins Elsass und in weitere Gebiete Frankreichs bis nach Paris. Im Juli und August 2026 berechtigt das D-Ticket sie zur Fahrt in allen Regionalzügen der französischen Région Grand Est – ohne Aufpreis. Die Région erstreckt sich von der deutschen Grenze über die Vogesen, Metz, Nancy und den Ardennen bis nach Reims, vor den Toren Paris.

Die gegenseitige Anerkennung haben das Land Baden-Württemberg und die Région Grand Est gemeinsam mit Rheinland-Pfalz und dem Saarland vereinbart. Das D-Ticket (einschl. D-Ticket JugendBW) wird für alle Inhaberinnen und Inhaber unter 28 Jahren mit Wohnsitz in Baden-Württemberg im gesamten Regionalverkehr „TER Fluo“ anerkannt. In Baden-Württemberg wiederum können junge Menschen mit Wohnsitz in Grand Est bei Vorzeigen des „Pass Jeune“ der Région Grand Est kostenlos das regionale Bahnnetz mit MEX, RE, RB und S-Bahnen nutzen.

Das Land Baden-Württemberg und die Région Grand Est fördern durch diese Kooperation die grenzüberschreitende Mobilität von jungen Menschen und stärken die deutsch-französische Zusammenarbeit und Freundschaft.

Weitere Informationen finden sich hier: [Alles zum D-Ticket JugendBW: Ministerium für Verkehr Baden-Württemberg \(baden-wuerttemberg.de\)](https://www.baden-wuerttemberg.de)

h. EUROTREFF 2027: Bewerbung jetzt möglich!

„Joy – Die Freude, die verbindet“ lautet das Motto des nächsten EUROTREFF, der vom 08.09.-12.09.2027 in Wolfenbüttel stattfinden wird. Zum 22. Mal sind Kinder-, Mädchen- und Jugendchöre aus ganz Europa herzlich zum großen Chorfestival eingeladen! Gemeinsames Einstudieren neuer Chorliteratur unter der Leitung fantastischer Chorleiter:innen, viele Konzerte und eine wunderbare Zeit stehen auf dem Programm.

Weitere Informationen und die Möglichkeit zur Anmeldung: [EUROTREFF – Internationales Festival für junge Chöre](#)

i. #DSEERklärt: Online-Seminare im Lernportal

Das DSEE-Lernportal ist ein Angebot der Deutschen Stiftung für Engagement und Ehrenamt. Es bietet praxisnahe Antworten rund um Vereinsarbeit, Engagement und Ehrenamt. Das DSEE-Lernportal kostenlos und für alle zugänglich.

Ab September finden sich Seminare u.a. zu folgenden Themen:

- Fördermittel
- Buchhaltung
- Social Media
- Erfolgreich netzwerken
- Mitgliederbindung

Praxisnahe Online-Seminare der #DSEERklärt-Reihe im Lernportal finden Sie unter folgendem Link:

[DSEE-Lernportal -> #DSEERklärt](#)

j. Judith und das Wunder der Schöpfung - Jetzt Mitsingen oder Tickets sichern

Am Samstag, 31. Januar 2027, kommt mit dem Chormusical „Judith und das Wunder der Schöpfung“ ein außergewöhnliches Mitmachprojekt in die SAP Arena nach Mannheim: ein großer Chor, Live-Orchester und eine eindrucksvolle Multimediashow — getragen von über 2.000 Sängerinnen und Sängern aus Mannheim, der Region und darüber hinaus. In einer Mischung aus Pop, Hip-Hop, Rap und elektronischen Elementen entsteht ein überwältigender Klang, der mitreißt. Das Musical schafft es, gesellschaftliche Themen unterhaltsam und effektiv aufzugreifen. Im Zentrum steht eine berührende Liebesgeschichte: zwischen Judith und Ammo, zwischen Tochter und Familie, zwischen Mensch und Schöpfung. Am Ende erkennt Judith, dass Wut keine Zukunft baut und Veränderung nur gemeinsam möglich ist. Ein Abend voller Zuversicht, der die Herzen weit macht und Farbe schenkt im Alltagsgrau.

Hinter dem Musical in Hannover stehen die Ev. Landeskirche in Baden, die Ev. Kirche der Pfalz, die Ev. Kirche in Mannheim und die gemeinnützige Stiftung Creative Kirche.

Projektbotschafter von „Judith“ sind Arzt und Wissenschaftsjournalist Dr. Eckart von Hirschhausen mit seiner Stiftung „Gesunde Erde – gesunde Menschen“ und Kulturstatsminister Dr. Wolfram Weimer.

Der generationenübergreifende Chor entsteht gerade aus Chören, Einzelpersonen und Familien der Region.

Alle Informationen zum Mitsingen, zu den Probestritten und zur Anmeldung finden Sie unter: www.chormusicals.de -> Mitsingen -> Judith

Der Ticketvorverkauf für die Show ist bereits gestartet. Neben Familientickets ab 99€ und Gruppenangeboten mit bis zu 25% Rabatt sind Tickets zum Normaltarif ab 29,90€ erhältlich. Kinder- und Jugendgruppen zahlen nur 15 € pro Person.

Tickets: www.chormusicals.de -> Judith

k. Trinationale Masterclass für Chorleitung KLANG UND GESTE - GESTE ET SON

Die Trinationale Masterclass für Chorleitung KLANG UND GESTE - GESTE ET SON von CHŒUR3, der Internationalen Chorakademie im Dreiländereck, wird in diesem Jahr vom 20.-22. November in Mulhouse (FR) bereits zum 13. Mal ausgerichtet.

Ausschreibung „Trinationale Masterclass für Chorleitung“

Die Kursleitung liegt bei Prof. Frank Markowitsch (DE), Prof. Martin Wettges (CH) und Catherine Fender (FR). Die aktive Teilnahme richtet sich an Dirigierende auf fortgeschrittenem Niveau, die Hospitation ist unabhängig von Vorkenntnissen allen Dirigierenden und auch Einsteiger:innen möglich.

Anmeldefrist ist der 15. Oktober 2026 ([Link zur Online-Anmeldung](#)).

Weitere Informationen: www.choeur3.de

l. MiGa - ChatBot Musik im Ganzttag

Die Bayerische Landeskoordinierungsstelle Musik (BLKM) und der Bayerische Musikrat (BMR) haben einen Chatbot für Musikangebote im Ganzttag (MiGa) herausgebracht. MiGa bietet allen Beteiligten Orientierung rund um Kooperationen, rechtliche Rahmenbedingungen und mögliche Ansprechpartner. Dabei begleitet der Chatbot Nutzerinnen und Nutzer nicht nur durch die wichtigsten Fragen, sondern hilft auch dabei, praxistaugliche Konzepte für konkrete Musikangebote zu entwickeln und auszuformulieren - vom Kinderchor über die Bläserklasse bis hin zum Percussionprojekt oder zum Kompositionsworkshop.

Der Chatbot MiGa ("Musik im Ganzttag") wurde zwar speziell für Bayern entwickelt und enthält Informationen zu den dortigen Förder- und Rechtsrahmen, für Vereine in Baden-Württemberg kann MiGa dennoch in mehreren Bereichen wertvoll sein:

- **Konzeptentwicklung:** Ideen für musikalische Ganztagsangebote (z. B. Chor, Bläserklasse, Percussion, Instrumentalunterricht oder Projektwochen) lassen sich weitgehend unabhängig vom Bundesland übernehmen.
- **Kooperationsmodelle:** Hinweise zur Zusammenarbeit zwischen Schulen und Musikvereinen sind auch in Baden-Württemberg relevant, da der bundesweite Rechtsanspruch auf Ganztagsbetreuung auf dem gleichen GaFöG basiert.
- **Praxiswissen:** Fragen zu Organisation, Kommunikation mit Schulen und Aufbau nachhaltiger Kooperationen sind vielfach übertragbar.

Aber Achtung:

- Förderprogramme und Finanzierung unterscheiden sich zwischen Bayern und Baden-Württemberg.
- Landesrechtliche Vorgaben, Zuständigkeiten und Verwaltungsabläufe sind unterschiedlich.
- Auch Vertragsmodelle oder Ansprechpartner können landesspezifisch geregelt sein.

Fazit: MiGa kann für Musikvereine in Baden-Württemberg sehr gut als Ideen-, Beratungs- und Planungshilfe dienen. Für konkrete Fragen zu Finanzierung, Fördermöglichkeiten oder rechtlichen Vorgaben sollten die Informationen jedoch mit den Regelungen des Landes Baden-Württemberg abgeglichen werden.

Weitere Informationen: blkm.de -> [MiGa](#)
