

1. Weitere Informationen:

- a. Bewerbungsaufruf für Chöre: Schlager-Spaß mit Andy Borg
- b. Deutsche Chorjugend: Online-Fortbildungsreihe im August und September
- c. Studie: Online-Umfrage zu RSV und RSV-Impfung
- d. Internationale Chorbegegnungen: Jetzt Förderung für 2027 beantragen
- e. Norddeutsche Orchesterakademie | NDO on Tour mit Mahler 2 im Juni 2027

1. Weitere Informationen:**a. Bewerbungsaufruf für Chöre: Schlager-Spaß mit Andy Borg**

Nachfolgend ein Bewerbungsaufruf der Redaktion der SWR-Sendung „Schlager-Spaß mit Andy Borg“:

Ihr seid eine Blaskapelle, ein Orchester, ein Chor oder eine andere tolle Truppe und bringt Stimmung auf die Bühne?

Bewerbt euch für einen Auftritt in unserer Weinstube!

*Neben bekannten Größen aus der Schlager- und Volksmusikszene möchten wir auch den Menschen eine Bühne geben, die vor Ort mit Herzblut in ihren Gruppen Tradition leben und weitertragen. Deshalb laden wir **Musikvereine, Blaskapellen, Chöre, Trachtenvereine** und weitere Gruppierungen herzlich ein, sich bei uns zu bewerben!*

So läuft ein Auftritt beim Schlager-Spaß ab:

Die Sendung wird beim SWR in Baden-Baden aufgezeichnet und später im SWR-Fernsehen ausgestrahlt. Eure Gruppe reist am frühen Nachmittag an. Im Anschluss findet eine Kameraprobe statt, bei der ihr Andy kennenlernt. Die TV-Aufzeichnung beginnt am frühen Abend. Während der Sendung sitzt ihr gemeinsam mit den anderen Künstlern an Tischen im Weinlokal und seid Teil der Atmosphäre. Eure Darbietung – ob Musikstück, Tanz oder eine andere Form des Auftritts – sollte drei Minuten nicht überschreiten. Die Aufzeichnung endet gegen 21 Uhr.

Bewerbungsvoraussetzungen

- Ihr bringt mit eurer Darbietung und Stimmung und Unterhaltung auf die Bühne
- Es gibt bereits eine Studioaufnahme eures Titels (CD oder MP3)
- Ihr kommt aus einem Umkreis von maximal 300 km rund um Baden-Baden

Schickt uns eure kurze Bewerbung (Mail, Foto von euch, Beschreibung der Gruppe, Auftrittsidee) bis zum **12. August 2026** an: Theresa.Becker@kimmig-entertainment.de

Für musikalische Beiträge fügt bitte eine Aufnahme (CD oder mp3) bei.

Wir freuen uns auf eure Bewerbungen!

Euer Team von Schlager-Spaß mit Andy Borg

b. Deutsche Chorjugend: Online-Fortbildungsreihe im August und September

Wer Lust auf neuen Input rund um die Kinder- und Jugendchorarbeit hat, kann bei den kostenfreien Online-Workshops der Deutschen Chorjugend (DCJ) jede Menge entdecken. Das Angebot richtet sich an ehrenamtlich Aktive in Chorvereinen, Chorjugenden und Chorverbänden, Chorleitende, Chormanager:innen und alle Interessierten.

Die nächsten Themen und Termine sind:

- | | |
|---------------------------|--|
| 10.08.2026, 19-20:30 Uhr: | "Damit der Ton stimmt – sicher handeln bei Grenzverletzungen!" |
| 01.09.2026, 17-18:30 Uhr: | "Gewusst wie – Beschwerdesysteme, Kooperationen mit Fachleuten und Präventionsmaßnahmen" |
| 10.09.2026, 17-18:30 Uhr: | "Sing loud, sing proud – queere Jugendliche im Chor stärken" |
| 17.09.2026, 17:30-19 Uhr: | "Die unsichtbare Gewalt: Emotionale Gewalt im Kinder- und Jugendchor" |

Die Anmeldung zu den Online-Workshops erfolgt über [info\[at\]deutsche-chorjugend.de](mailto:info[at]deutsche-chorjugend.de) oder über die DCJ-Website.

[Hier finden Sie weitere Infos.](#)

c. Studie: Online-Umfrage zu RSV und RSV-Impfung

Nachfolgend ein Aufruf zur Teilnahme an der Patientenbefragung des Universitätsklinikum Münster:

Liebe Mitglieder,

wir möchten Sie heute auf eine aktuelle medizinische Studie des Universitätsklinikums Münster (UKM) in Kooperation mit der Medizinischen Hochschule Brandenburg, Deutsche Rheuma-Liga und Justus-Liebig-Universität Gießen aufmerksam machen und Sie herzlich zur Teilnahme einladen.

Das Forschungsteam führt aktuell eine wichtige webbasierte Patientenaufklärung und Patientenbefragung zur RSV-Atemwegserkrankung und RSV-Schutzimpfung durch.

Wer kann teilnehmen? Gesucht werden Patientinnen und Patienten, die an mindestens einer der folgenden Erkrankungen leiden:

- COPD (Chronisch obstruktive Lungenerkrankung)
- Asthma
- Rheumatische Erkrankungen
- Diabetes Mellitus

Wie läuft die Teilnahme ab? Die Teilnahme besteht aus einer einmaligen Online-Umfrage mit Aufklärungsvideo. Das Ausfüllen des Fragebogens nimmt lediglich etwa 20 Minuten Ihrer Zeit in Anspruch und kann bequem und flexibel von zu Hause aus am Computer, Smartphone oder Tablet durchgeführt werden.

Sie erhalten eine Aufklärung zur RSV-Atemwegsinfektion und Schutzimpfung bei Ihrer Erkrankung. Gleichzeitig leisten Sie mit Ihren Antworten einen enorm wichtigen Beitrag zur aktuellen klinischen Forschung und helfen der Wissenschaft dabei, die Bedürfnisse und Lebensrealitäten von Patientinnen und Patienten mit diesen chronischen Erkrankungen besser zu verstehen. Chormitglieder sind auf eine intakte Lungen- und Stimmfunktion in besonderem Maße angewiesen und könnten somit von dieser Aufklärungsstudie zur viral übertragbaren RSV-Atemwegsinfektion besonders profitieren.

Hier gelangen Sie direkt zur Umfrage: www.RheumaVir.de

Das Studienteam von RheumaVir bedankt sich von Herzen für Ihre Zeit und Ihre wertvolle Mithilfe!

Vielen Dank und mit freundlichen Grüßen,

Prof. Dr. Michael Mohr, Leiter der Sektion für Pneumologie

PD Dr. Rebecca Hasseli-Fräbel, stellvertretende Leiterin der Sektion Rheumatologie

Kay Adrian Schelhove, Assistenzarzt für Innere Medizin und Pneumologie

Universitätsklinikum Münster (UKM) | Albert-Schweitzer-Campus 1, Gebäude A1 | 48149 Münster

studien-rheuma@ukmuenster.de

d. Internationale Chorbegegnungen: Jetzt Förderung für 2027 beantragen

Auch 2027 fördert die Deutsche Chorjugend internationale Kinder- und Jugendchorbegegnungen. Mindestens fünftägige Begegnungen junger Menschen (bis einschließlich 26 Jahre) können gefördert werden, unabhängig davon, ob sie in Deutschland oder im Ausland stattfinden. Junge Chöre können ab jetzt Beratungstermine vereinbaren, ihren Mittelbedarf anmelden und Anträge stellen. Antragsfrist für Projekte mit Partnerchören aus Israel und Tschechien ist der 15. September, für Projekte mit Partnern aus China und Griechenland der 15. Oktober 2026. Deadline für Projekte mit allen anderen Partnerländern ist der 31. Januar 2027. Interessierte melden sich direkt bei [carolin.stein\[at\]deutsche-chorjugend.de](http://carolin.stein[at]deutsche-chorjugend.de) oder [buchen online](#) einen Termin.

[Klicken Sie hier für mehr Informationen.](#)

e. Norddeutsche Orchesterakademie | NDO on Tour mit Mahler 2 im Juni 2027

Nachfolgend ein Bewerbungsaufwurf der Norddeutschen Orchesterakademie:

Liebe Mitglieder des Badischen Chorverbandes,

stell dir vor: Du singst in einem der schönsten Konzertsäle Europas: Hamburg, München und Wien! Um dich herum sind über 120 Orchestermusiker und ein riesiger Chor! Ihr bringt gemeinsam Mahlers 2. Sinfonie zum Klingen. Zu überirdisch, um wahr zu sein?

Genau das ist aber unser Plan für 2027 – "NDO on Tour" und **du kannst mit dabei sein!** Für Mahler II suchen wir zusätzlich zum Orchester auch Sängerinnen und Sänger für einen gemischten Chor.

Bis zum 11. September 2026 um 23:59 Uhr läuft die Bewerbungsphase!

Mahler II – vom Urlicht zur großen Bühne

Am Kummerower See, wo Stille zum Urlicht wird, erwecken wir Mahlers Klangwelten zum Leben. Hier wird unsere musikalische Suche nach jenem „Urlicht“ beginnen: nach Hoffnung, Zuversicht und dem Licht, das den Menschen über sich selbst hinausweist. Von dort geht es auf die großen Konzertpodien Europas: Hamburg, München und Wien.

Programm: Gustav Mahler, Sinfonie Nr. 2 in c-Moll

Projektzeitraum: Orchester: 16. Juni – 27. Juni 2027 | Projektchor: 18. Juni – 27. Juni 2027

Konzerte

Konzertkirche Neubrandenburg | Di 22.6.2027

Elbphilharmonie Hamburg | Mi, 23.6.2027

Herkulesaal München | Fr, 25.6.2027

Musikverein Wien | So, 27.6.2027

Probenphase und Tournee

Die Probenphase am Kummerower See ist wie ein gemeinsamer Musik-Urlaub: großartige Musik, viel Zeit für Gemeinschaft und fantastische Möglichkeiten für die Freizeitgestaltung am Nachmittag – Vollverpflegung inklusive. Einen Vorgeschmack gibt unser Video: [Film ab!](#)

Von dort geht es gemeinsam mit Chören und Orchester auf Tour: über Neubrandenburg und Hamburg bis München und zum großen Finale nach Wien. Drei Metropolen, vier Konzerte, jede Menge Spaß - um Hotels und die Reise kümmern wir uns.

Die NDO ist ein überregionales Projektorchester aus Laien, Musikstudierenden und Profis – ein buntes Kollektiv von Menschen aller Alters- und Berufsgruppen, die eines gemeinsam haben: die unbedingte Leidenschaft zur Musik. Wie das mit Chor klingt? Höre selbst die Aufnahme unserer „[Mahler III](#)“ aus der [Elbphilharmonie](#).

Jeder kann sich bewerben! Ob Instrument oder Stimme: Bei uns soll allein dein musikalisches Können den Ausschlag geben. Deshalb bitten wir dich in diesem Jahr ausdrücklich um ein Bewerbungsvideo mit den vorgegebenen Vorspielstellen – für Orchester und Chor auf demselben Weg ausschließlich über unsere [Homepage](#). Das Video ist unser Vorspiel und hilft uns, dich und dein Können wirklich kennenzulernen. Damit schaffen wir klare Vergleichbarkeit und einen fairen Bewerbungsprozess für alle.

<https://norddeutsche-orchesterakademie.de/jetzt-bewerben-fuer-2027/>

Bewerbungsschluss ist der 11. September 2026. Aus allen bis dahin eingegangenen Bewerbungen wird eine Jury aus Dirigent, Dozierenden und Orga-Team die Besetzung zusammenstellen.

Fragen? Antworten findest du im **FAQ auf der Bewerbungsseite**, oder schreib uns kurz eine E-Mail.

Wir suchen für unseren NDO Projektchor noch viele Sängerinnen und Sänger und freuen uns natürlich auch über weiteren Zuwachs im Orchester. Leite diese Mail gerne weiter oder erzähl in deinem Orchester oder Chor von uns!

Wir freuen uns auf deine Bewerbung!

Sommerliche Grüße

Dein NDO Orga-Team
